

## ***Уважаемые читатели!***

*В соответствии с Указом Президента РФ № 181 от 28 апреля 2018 г. "О проведении в Российской Федерации Года театра" 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра.*

*Его основные задачи связаны с сохранением и популяризацией лучших отечественных театральных традиций и достижений, доступностью лучших образцов театрального искусства для жителей разных городов, совершенствованием организации театрального дела и привлечением внимания к вопросам театрального образования.*

*Мероприятия Года охватят все регионы Российской Федерации.*

*Предлагаемый вашему вниманию рекомендательный список литературы содержит сведения о книгах и периодических изданиях в фонде Центральной библиотеки г. Пущино об истории и современном состоянии театрального искусства в России и мире.*

*Хронологический охват литературы – с 1929 г. по 2019 г.*

*Рекомендательный список литературы адресован всем читателям, неравнодушным к жизни театра, театрального сообщества, культуре.*

## Содержание

<b>1. История российского театра</b>	<b>3</b>
<b>2. О театре</b>	<b>7</b>
<b>3. Отдельные театры</b>	<b>8</b>
<b>4. Вокруг театра</b>	<b>13</b>
<b>5. Театральные мемуары. От первого лица</b>	<b>15</b>
<b>6. Режиссёры театра</b>	<b>30</b>
<b>7. Об известных актёрах</b>	<b>33</b>
<b>8. Электронные ресурсы</b>	<b>43</b>
<b>9. Сценарные материалы</b>	<b>46</b>

# 1. История российского театра

## 1.1. Книжный фонд

1. **Анисимов, Александр Викторович.** Театры Москвы: время и архитектура / А. В. Анисимов. - М.: Моск. рабочий, 1984. - 176 с.

2. **Бочарникова, Элла Викторовна.** Большой театр: краткий исторический очерк / Э. В. Бочарникова. - М.: Моск. рабочий, 1987. - 190 с.

3. **ВКП(б). ЦК.** Постановления О журналах "Звезда" и "Ленинград": 14.08.1946 г. О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению : 26.08. 1946 г. О кинофильме "Большая жизнь": 04.09. 1946 г. Об опере "Великая дружба" В. Мурадели: 10. 02. 1948 г / ВКП(б). ЦК. Постановления. - М.: Госполитиздат, 1950. - 32 с.

4. **Вульф, Павла Леонтьевна.** В старом и новом театре / П. Л. Вульф. - М.: АСТ, 2016. - 239 с.

5. **Галицкий, Владимир Александрович.** Театр моей юности / В. А. Галицкий. - Л.: Искусство, 1984. - 288 с.

6. **Гроссман, Леонид.** Пушкин в театральных креслах: картины русской сцены 1817-1820 годов / Л. Гроссман. - Л.: Брокгауз-Ефрон, 1926. - 179 с.

7. **Калмановский, Евгений Соломонович.** Театр кукол: день сегодняшней: из записок критика / Е. С. Калмановский. - Л.: Искусство, 1977. - 117 с.

8. **Красовская, Вера Михайловна.** Русский балетный театр второй половины XIX века / В. М. Красовская. - Л.-М.: Искусство, 1963. - 551 с.

9. **Куликова, Кира Федоровна.** Российского театра Первые актеры / К. Ф. Куликова. - Л.: Лениздат, 1991. - 334 с.: ил. - (Выдающиеся деятели науки и культуры в Петербурге-Петрограде-Ленинграде).

10. **Лихачева, Ирина Владимировна.** Музыкальный театр Родиона Щедрина / И. В. Лихачева. - М. : Сов. композитор, 1977. - 208 с.



**11. Многоязыкий театр России:** сборник / под общ. ред. В. Сахновского-Панкеева. - М.: ВТО, 1980. - 390 с.: ил. - (Театры Автономных республик РСФСР сегодня).

**12. Моров, Алексей Григорьевич.** Три века русской сцены: в 2 кн. Кн. 2 : Советский театр / А. Г. Моров. - М., 1984.- 335 с.

**13. Народный театр.** - М.: Сов. Россия, 1991. - 544 с.: 24 л. ил. - (Библиотека русского фольклора; т. 10).

**14. Петровская, Ира Федоровна.** Театр и зритель российских столиц 1895-1917 / И. Ф. Петровская. - Л.: Искусство, 1990. - 271 с.

**15. Россихина, Вера Петровна.** Оперный театр С. Мамонтова / В. П. Россихина. - М.: Музыка, 1985. - 238 с.

**16. Соловьева, Инна Натановна.** ПЕРВАЯ студия [Станиславский, Сулержицкий, Вахтангов]; ВТОРОЙ МХАТ [Михаил Чехов]: из практики театральных идей XX века / И. Н. Соловьева. - М.: Новое литературное обозрение, 2016. - 666 с.

**17. Старикова, Людмила Михайловна.** Театральная жизнь старинной Москва. Эпоха. Быт. Нравы / Л. М. Старикова. - М.: Искусство, 1988. - 334 с.

**18. Таиров, Александр Яковлевич.** О театре / А. Я. Таиров. - М.: Академический проект, 2017. - 499 с.

**19. Ходотов, Н. Н.** Близкое - далекое / Н. Н. Ходотов; предисл. Г. Адонца, ред. А. Брянского. - М.; Л.: АCADEMIA, 1932. - 446 с.: 14 л. ил. - (Памятники театрального и общественного быта).

**20. Щепкина-Куперник, Т.Л.** Театр в моей жизни / Т.Л. Щепкина-Куперник. - М.; Л. : Искусство, 1948. - 413 с.

**21. Янковский, Моисей Осипович.** Советский театр оперетты: очерк истории / М. О. Янковский. - Л.-М.: Искусство, 1962. - 488 с.

## **1.2. Статьи**

### **в периодических изданиях**

**22. Басова, И.** Театр Апраксина: [о частном театре XVIII века С. С. Апраксина на



Знаменке в Москве] / И. Басова // Юный художник. - 2014. - № 8. - С. 7-9.

**23. Вишнякова, Наталья.** Театры Большие и Малые: [о судьбах мировых оперных театров - Большого, Миланского Ла Скала, Парижской Гранд-опера, Лондонского Ковент-Гардена] / Н. Вишнякова // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2011. - № 10. - С. 156-162.

**24. Воронцова, Татьяна.** На границе запретного. Театр и авраамические религии: [о происхождении театра и отношении к нему религий] / Т. Воронцова // Искусство. Первое сентября. - 2014. - № 10. - С. 19-22.

**25. Гаевский, Вадим.** 1922 - и не только. Воспоминание о невиденном: [о театральных постановках и культурной среде в России 1922 года] / В. Гаевский // Наше наследие. - 2014. - № 110. - С. 92-105.

**26. Городницкий, Сергей.** Раскованный театр: отрывки из неопубликованной книги о Камерном театре / С. Городницкий, В. Енишерлов // Наше наследие. - 2014. - № 112. - С. 82-93.

**27. Доронина, Татьяна.** Театр - это дом: о современном состоянии отечественного театра рассказывает народная артистка СССР / Т. Доронина; беседу вел Д. Володихин // Российская Федерация сегодня. - 2008. - № 9. - С. 52-53.

**28. Ерёмин, Фома.** Самый народный артист России: [о народном актёре Петрушке, зарождении театра и современном кукольном театре] / Ф. Ерёмин // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2011. - № 7/8. - С. 166-171.

**29. Калугина, Н.** Крепостной театр Шереметева: [об истории русского театра и создании крепостного театра в Останкино графом Н. Шереметевым] / Н. Калугина // Юный художник. - 2013. - № 9. - С. 36-40.

**30. Каримов, Рустам.** Возрождённая мистерия: [о вертепах - кукольных театрах для взрослых и детей] / Р. Каримов, А. Лященко // Народное творчество. - 2009. - № 3. - С. 53-55.

**31. Колесникова, Ольга.** Театр Гонзаги в Архангельском: [о театре в усадьбе Архангельское и о декорациях Пьетро Гонзаго] / О. Колесникова, Б. Щедринский // Русское искусство. - 2011. - № 1. - С. 76-79.

**32. Лигусов, А.** Кукольный театр цесаревича Алексея: [о кукольном театре в Александровском дворце] / А. Лигусов // Юный художник. - 2011. - № 9. - С. 32-34.

**33. Москалёв, Александр Александрович.** Человек-светоч: 235 лет назад Андрей Тимофеевич Болотов создал первый детский театр в России / А. А. Москалёв // Русский Дом. - 2014. - № 11. - С. 23.

**34. Мушкатерова, Н.** Театр для Прасковьи: [об Останкинском театре и Прасковье Жемчуговой] / Н. Мушкатерова // Отечество. - 2008. - № 9. - С. 26-28.



**35. Обертон, Дмитрий.** Храм, балаган, мистерия: театр Серебряного века в поисках истоков / Д. Обертон // Наука и религия. - 2019. - № 3. - С. 28-31.

**36. Русева, Л.** Секретный деловой человек: [об основателе русского театра Федоре Волкове] / Л. Русева // Смена. - 2008. - № 2. - С. 128-139.

**37. Соломин, Юрий.** "Без искусства нет нации": [дискуссия о современном театре] / Ю. Соломин; беседовала Е. Глушик // Российская Федерация сегодня. - 2008. - № 16. - С. 58-59.

**38. Съянова, Елена.** Верю!: [о судьбе основателя профессионального русского театра Фёдоре Волкове] / Е. Съянова // Знание - сила. - 2014. - № 5. - С. 72 – 80.

**39. Федоренко, Елена.** Переворот в сознании: [о театре в нач. XX в.] / Е. Федоренко // Свой. - 2017. - Ноябрь. - С. 20-23.

**40. Чулков, Георгий.** Пушкин и театр: [январь, 1919] / Г. Чулков, публ. подгот. М. Райцина // Нева. - 2009. - № 6. - С. 233-245.

**41. Эпштейн, Анна.** Крепостная актриса: история любви графа Шереметева и Прасковьи Жемчуговой / А. Эпштейн // Отечество. - 2009. - № 5. - С. 18-21.



## 2. О театре

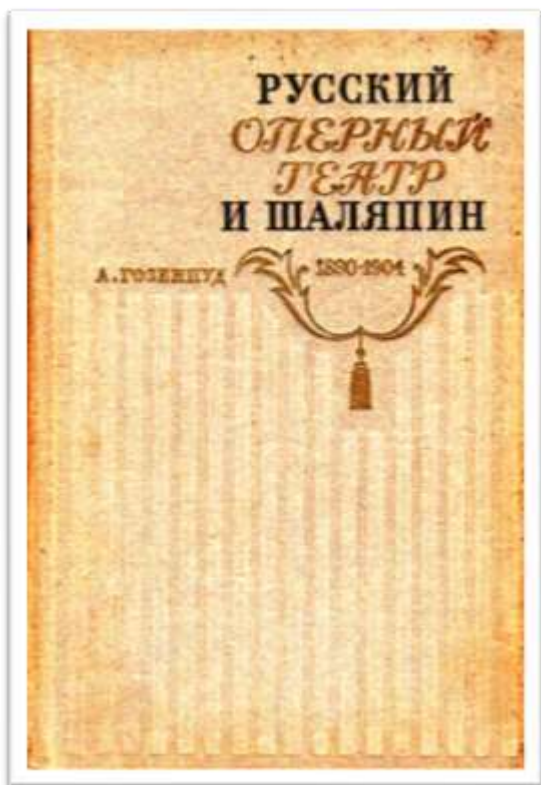
**42. Варнеке, Б.** История русского театра XVII-XIX веков: учебное пособие для учащихся театральных школ / Б. Варнеке. - 3-е изд. - М.; Л.: Искусство, 1939. - 363 с.

**43. Всеволодский (Гернгресс), В.** История русского театра : в 2 т. Т.1. / В. Всеволодский (Гернгресс); предисл., общ. ред. А. В. Луначарский, ред изд. Б. В.Алперс. - М.; Л.: 1929. - 576 с.

**44. Всеволодский (Гернгресс), В.** История русского театра : в 2 т. Т. 2. / В. Всеволодский (Гернгресс); предисл., общ. ред. А. В. Луначарский, ред. изд. Б. В. Алперс. - М.; Л., 1929. – 508 с.

**45. Всеволодский-Гернгресс, В.** Краткий курс истории русского театра: пособие для театральных вузов, техникумов, студий / В. Всеволодский-Гернгресс; ред. П. Новицкого и В. Радомысленского. - М. : Худож. лит., 1936. - 212 с.

**46. Всеволодский-Гернгресс, В.** Хрестоматия по истории русского театра / В. Всеволодский-Гернгресс. - М. : Худож. лит., 1936. - 420 с.



47. Гозенпуд, Абрам Акимович. Русский оперный театр XIX века: (1836-1856) / А. А. Гозенпуд. - Л.: Музыка, 1969. - 464 с.

48. Гозенпуд, Абрам Акимович. Русский оперный театр XIX века: (1857-1872) / А. А. Гозенпуд. - Л.: Музыка, 1971. - 334 с.

49. Гозенпуд, Абрам Акимович. Русский оперный театр на рубеже XIX - XX веков и Ф.И. Шаляпин: 1890 - 1904 / А. А. Гозенпуд. - Л.: Музыка, 1974. - 263 с.

50. Головня, Валентин Владимирович. История античного театра / В. В.

Головня; под ред. С. С. Аверинцева. - М.: Искусство, 1972. - 400 с.

51. История русского драматического театра: в 7 т. / [Ин-т истории искусств] ; редкол.:... Е. Г. Холодов (гл. ред.) и др.]. - Москва : Искусство, 1977-1987.

52. История советского драматического театра: в 6 т. - М.: Наука, 1966 – 1971

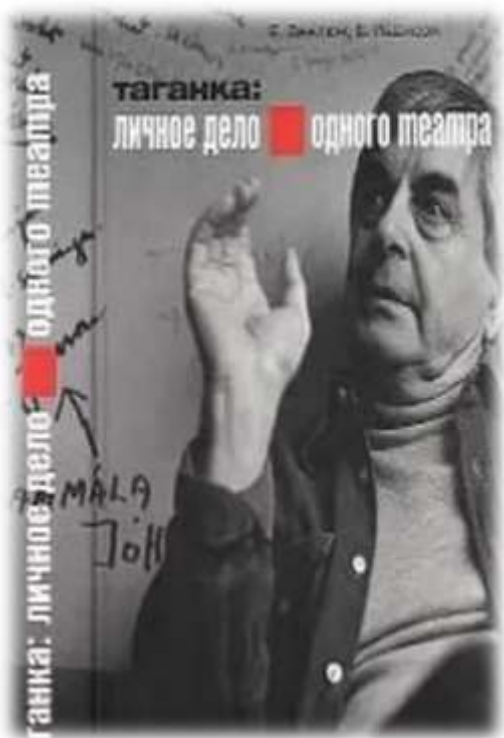
53. Театральная энциклопедия / Глав. ред. С. С. Мокульский. - Москва : Советская энциклопедия, 1961-1967.

### 3. Отдельные театры

#### 3.1. Книжный фонд

54. Абелюк, Евгения. Таганка: личное дело одного актера / Е. Абелюк, Е. Леенсон; при участии Ю. Любимова. - М.: Новое литературное обозрение, 2007. - 642 с.

55. Академический театр имени Вл. Маяковского: Галина Анисимова, Ефим Байковский, Алла Балтер, Эммануил Виторган, Николай Волков, Наталья Гундарева, Татьяна Карпова, Игоорь Кашинцев, Игорь Костолевский, Александр Лазарев, Анатолий Лобецкий, Светлана





Немоляева, Игорь Охлупин, Ольга Прокофьева, Евгения Симонова, Нина Тер-Осипян, Александр Фатюшин, Михаил Филиппов, Ольга Яковлева / ред.-сост. Б. М. Поюровский. - М.: Центрполиграф, 2000. - 377 с.

**56. Большой театр СССР / ред.-сост. М. Чурова. - М. : Сов. композитор, 1976. - 472 с.**

**57. Викторов, Виктор Иезекиилевич. Наталия Сац и Детский музыкальный театр / В. И. Викторов. - М.: Композитор, 1993. - 240 с.**

**58. Иезуитов, Н. Актеры МХАТ в кино: к 40-летию МХАТ им. М. Горького / Н. Иезуитов. - М.: Госкиноиздат, 1938. - 118 с.**

**59. Ленинградскому Большому театру кукол 50 лет / сост. Е. Б. Стронская. - Л.: Искусство, 1982. - 206 с.**

**60. Либсон, Владимир Яковлевич. Большой театр СССР. История создания и реконструкции здания / В. Я. Либсон, А. И. Кузнецова. - М.: Стройиздат, 1982. - 147 с.**

**61. Мальцева, Ольга. Поэтический театр Юрия Любимова: спектакли Московского театра драмы и комедии на Таганке. 1964-1998 / О. Мальцева. - СПб.: Российский институт истории искусств, 1999. - 272 с.**

**62. Мастера МХАТ. - М.; Л.: Искусство, 1939. - 377 с.**

**63. Образцова, Анна Георгиевна. Театр имени Моссовета: очерк творческого пути / А. Г. Образцова; под ред. Ю. А. Дмитриева. - М.: Искусство, 1959. - 236 с.**

**64. Ром-Лебедев, Иван Иванович. От цыганского хора - к театру "Ромэн": записки московских цыган / И. И. Ром-Лебедев. - М.: Искусство, 1990. - 271 с.**

**65. Ростоцкий, Б. Царь Федор Иоаннович на сцене МХАТ: монография о спектаклях / Б. Ростоцкий, Н. Чушкин, ред. Ю. Юзовского. - М.; Л.: Изд-во Всероссийского театрального общества, 1940. - 231 с.: 19 л. ил. - (Всероссийское театральное общество; вып. 2).**

**66. Смехов, Вениамин Борисович. Та Таганка / В. Б. Смехов. - М.: Время, 2008. - 636 с.**

**67. Тебиев, Борис Константинович. Тульский театр: [200 лет] / Б. К. Тебиев, Э. В. Коротков, Л. С. Морозова. - Тула: Приокское кн. изд-во, 1977. - 246 с.**

**68. Чайка** в постановке Московского Художественного театра: режиссерская партитура К. С. Станиславского / ред., вступ. ст. С. Д. Балухатого. - М. ; Л. : Искусство, 1938. - 296 с.

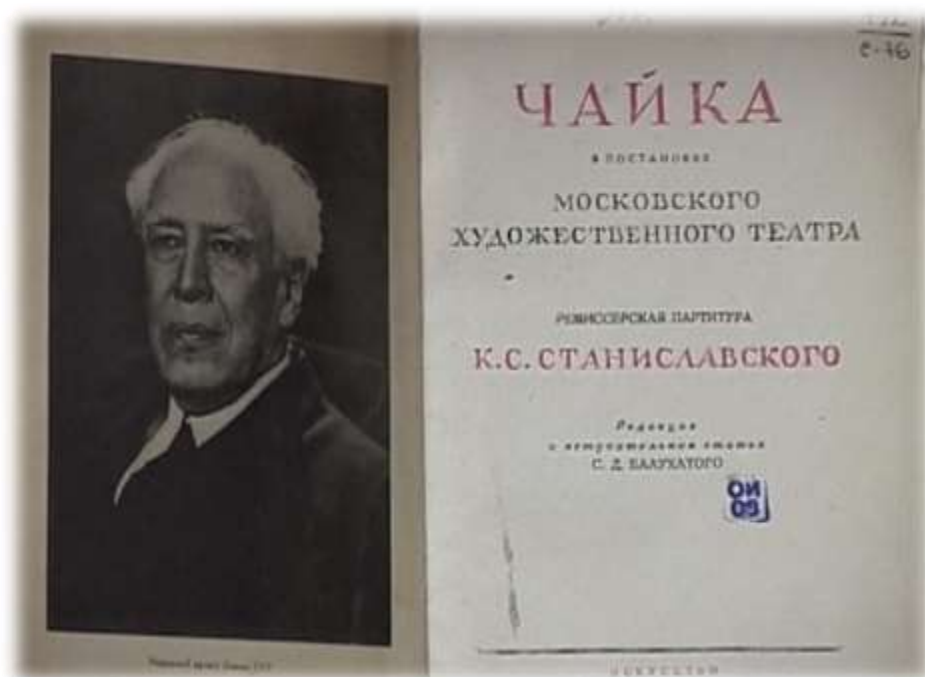
### *3.2. Статьи в периодических изданиях*

**69. Баженов, Виктор.** Фотоувеличение: [о Театре на Таганке] / В. Баженов // Знамя. - 2017. - № 1. - С. 155-173.

**70. Виноградова, Маргарита.** Вахтанговцы окропили сцену водкой: [о гастролях Театра Вахтангова в Великобритании в шекспировском театре "Глобус"] / М. Виноградова // Эхо планеты. - 2012. - № 20. - С. 36-37.

**71. Виноградова, Маргарита.** Девяносто сезонов любви: [о Театре Евгения Вахтангова и его 90-летнем юбилее] / М. Виноградова // Эхо планеты. - 2012. - № 1/2. - С. 40-43.

**72. Играть** на века: театру Вахтангова - 90! // Российская Федерация сегодня. - 2011. - № 22. – С. 66, 3 обл.



**73. Кириченко, Е.** Здание Московского Художественного театра: [о старейшем театре России и истории строительства современного здания] / Е. Кириченко // Юный художник. - 2009. - № 7. - С. 8-13.

**74. Конюхова, В.** Постановщики мира чудес: [о художниках-постановщиках ГАЦТК - Б. Д. Тузлукове. А. А. Спешневой, М. А. Соколовой, В. Андриевич] / В. Конюхова, М. Ильина // Юный художник. - 2011. - № 9. - С. 8-12.

**75. Корндт, М.** Академия Образцова: [об истории создания Кукольного театра Сергея Образцова] / М. Корндт // Юный художник. - 2011. - № 9. - С. 1-4.

**76. Кремнев, Александр.** Театр переживаний: к 90-летию БДТ имени Г.А. Товстоногова / А. Кремнев // Отечество. - 2009. - № 3. - С. 3-5.

**77. Кропотова, Ксения.** Создатель сценических "чудес": [об известном театральном декораторе и машинисте Карле Вальце] / К. Кропотова // Московский журнал. История Государства Российского. - 2010.

8. - С. 35.

- № 28-



**78. Литвак, Марк.** Директор Московского ТЮЗа Марк Литвак: "Детским театрам полагается красноармейский паёк": [о современном состоянии Московского ТЮЗа] / М. Литвак, беседовала О. Сорокина // Отечество. - 2012. - № 7. - С. 6-7.

**79. Морозова, Ирина.** Человек театра: [о создании театров в Орехово-Зуево и в Москве Художественного театра, о

благотворительности С. Морозова и его увлечении театром] / И. Морозова // Подмосковный летописец. - 2012. - № 1. - С. 42-48.

**80. Муравьёва, Т.** Библиотека: [о крупнейшей в России библиотеке при ГАЦТК о куклах и кукольных театрах] / Т. Муравьёва // Юный художник. - 2011. - № 9. - С. 38-39.

**81. Полонская, Людмила.** Мир из другого окна: [о Всероссийском фестивале особых театров "Протеатр"] / Л. Полонская // Будь здоров!. - 2016. - № 12. - С. 58 – 62.

**82. Примочкин, Борис.** Артподготовка Большого: [о реконструкции Большого театра] / Б. Примочкин // Техника - молодежи. - 2011. - № 12. - С. 26-30.

**83. Токарева, Марина.** Камергерский: новое время как продолжение: [Сергей Женовач, новый худрук МХТ, открыл 121-й сезон театра] / М. Токарева // Новая газета. - 2018. - № 97 (5 сентября). - С. 19.

**84. Фурманов, Рудольф.** Что мы знаем о петербургском театре?: [О театре "Русская антреприза" им. Андрея Миронова] / Р. Фурманов, О. Кудрин // Имена. - 2013. - № 3. - С. 46 -47.

**85. Хазанов, Геннадий.** Театр Эстрады - заложник названия: к юбилею актера и о театре эстрады / зап. К. Антонова // Театр@л. - 2005. - № 12. - С. 12-13.

**86. Шаинян, Н.** Дмитровский театр: об усадьбе Салтыковых, в последствии театре Станиславского и Немировича-Данченко / Н. Шаинян // Театр@л. - 2005. - № 12. - С. 8-9.



**87. Якунин, Валерий.** Старейший театр Подмоскovie: [беседа с художественным руководителем о первом Московском областном драматическом театре] / В. Якунин // Горизонты культуры. - 2009. - № 1. - С. 44-46.

#### 4. Вокруг театра

##### 4.1. Книжный фонд

**88. Алперс, Б.** Театральные очерки: в 2 т. Т. 1: Театральные монографии / Б. Алперс. - М., 1977 – 567 с.

**89. Алперс, Б.** Театральные очерки: в 2 т. Т. 2: Театральные премьеры и дискуссии / Б. Алперс. - М., 1977 - 519 с.

**90. Антонова, Катерина.** В театре: экскурсия за кулисы / К. Антонова; худ. Е. Бауман. - М.: Настя и Никита, 2017. - 22 с.

**91. Бартошевич, Алексей Вадимович.** Для кого написан "Гамлет": Шекспир в театре: XIX, XX, XXI... / А. В. Бартошевич. - М.: ГИТИС, 2014. - 633 с.

**92. Большая книга актерского мастерства: уникальное собрание тренингов по методикам величайших режиссеров: Станиславский, Мейерхольд, Чехов, Товстоногов / Э. Сарабьян, В. Полищук.** - М.: АСТ: Прайм, 2017. - 789 с. - (АктерТренинг).

**60. Вл. И. Немирович-Данченко** о творчестве актера : Хрестоматия [для высш. и сред. театр. учеб. заведений / Сост., ред., авт. ст. В. Я. Виленкин]. - 2-е изд., доп. - М. : Искусство, 1984. - 623 с.

**61. Голубовский, Борис Гаврилович.** Пластика в искусстве актера / Б. Голубовский; рецен. нар. артист СССР Е. Р. Симонов. - М.: Искусство, 1986. - 190 с.

**62. Градова, Кира Владимировна.** Театральный костюм: мужской костюм / К. В. Градова. - М. : Союз театр. деятелей, 1987 -

**Кн. 2: Мужской костюм.** - 1987. - 351 с.

**63. Демидова, Алла Сергеевна.** Тени Зазеркалья. Роль актера: тема жизни и творчества: учебное изд.-е / А. С. Демидова. - М.: Просвещение, 1993. - 222 с.



- 64.** Долгихъ, Илья. Путеводитель по театру и его задворкам / И. Долгихъ. - М.: АСТ, 2015. - 239 с.
- 65.** Иванов, И. Воспитание движения актера: пособие для театральных школ, вузов и студий / И. Иванов, Е. Шишмарева. - М. : Худож. лит., 1937. - 468 с.
- 66.** Марченко, Татьяна Анатольевна. Театр воспитывает / Т. А. Марченко. - М.: Педагогика, 1976. - 128 с.
- 67.** Москвин, И. М. Статьи и материалы / И. М. Москвин; ред. И. Крути. - М.: ВТО, 1948. - 381 с. ил. - (Кабинет актера и режиссера).
- 68.** Райкина, Марина Александровна. За кулисами: Москва театральная / М. А. Райкина. - М.: АСТ, 2016. - 393 с.
- 69.** Рудницкий, Константин Лазаревич. Театральные сюжеты / К. Л. Рудницкий; вступ. ст. А. М. Смелянского. - М.: Искусство, 1990. - 464 с.
- 70.** Сац, Наталия Ильинична. Дети приходят в театр: страницы воспоминаний / Н. И. Сац; под общ. ред. П. А. Маркова. - М.: Искусство, 1961. - 312 с.
- 71.** Театр в стихах русских поэтов: антология / РГБИ; сост., авт. предисл., комментарии М. И. Синельников. - М.: Новое литературное обозрение, 2013. – 720 с.
- 72.** Театральный институт на Моховой в годы войны: сборник воспоминаний: посвящается 60-летию Великой победы / ред.-сост. Т. Н. Кузовлева. - СПб.: СПГАТИ, 2005. - 185 с.
- 73.** Шароев, Иоаким Георгиевич. Режиссура эстрады и массовых представлений: учебник для студентов высших театральных учебных заведений / И. Г. Шароев. - М.: Просвещение, 1986. - 463 с.

#### ***4.2. Статьи в периодических изданиях***

- 74.** Аннинский, Лев. Чеховский сезон: из "Заметок нетеатрала": [о постановках пьес А. П. Чехова современными театрами] / Л. Аннинский // Родина. - 2010. - № 1. - С. 10-12.
- 75.** Вилькин, Александр. Фрагменты. Театрально-педагогические импровизации на заданную тему : [о режиссерском анализе пьес Н. В. Гоголя "Ревизор", А. Островского "Бесприданница", А. Чехова "Вишнёвый сад"] / А. Вилькин // Я вхожу в мир искусств. - 2010. - № 1. - С. 3-175.

- 76. Мартынова, Ольга.** В поисках выразительных средств театра абсурда: [об истории театра и школе абсурда, его режиссёрах] / О. Мартынова // Я вхожу в мир искусств. - 2011. - № 6. - С. 4-138.
- 77. Милякова, Наталья.** Волшебные тени: [о теневых театрах в культуре разных стран] / Н. Милякова // Человек без границ. - 2009. - № 3. - С. 44-47.
- 78. Морозова, Галина.** Сценический бой: [о театральной пластике, режиссуре сценического боя и видах боя] / Г. Морозова // Я вхожу в мир искусств. - 2010. - № 6. - С. 6-160.
- 79. Петрова, Любовь.** Сценическая речь. Метод сценической речи: [о сценической речи в процессе общения и методе работы над литературным текстом] / Л. Петрова // Я вхожу в мир искусств. - 2011. - № 1. - С. 4-144.
- 80. Петрова, Любовь.** Техника сценической речи: [о работе речевого аппарата и речевом тренинге, методах актёра в речевом тренинге] / Л. Петрова // Я вхожу в мир искусств. - 2010. - № 2. - С. 6-143.
- 81. Тришин, Валерий.** Студийный метод воспитания актёра: практический курс / В. Тришин // Я вхожу в мир искусств. - 2009. - № 1. - С. 3-140.
- 82. Ямпольская, Анна.** Из опыта работы по созданию литературного театра: о создании литературного театра / А. Ямпольская // Я вхожу в мир искусств. - 2011. - № 4. - С. 4-8.

## **5. Театральные мемуары. От первого лица**

### ***5.1. Книжный фонд***

- 160. Абдулов, Александр Гаврилович.** Хочу остаться легендой / Александр Абдулов ; [сост. и лит. обработка Ю. Крылова и Т. Чурсиной ; фот. С. Полнарёва, И. Гневашева, А. Стернина ; послесл. С. Соловьёва]. - Москва : АСТ : Зебра Е, 2008. - 330, [2] с. ; [32] л. : фот. - (Актёрская книга).
- 161. Андровская, Ольга Николаевна.** Исповедь актрисы / О. Андровская; сост. С. Н. Баталова, В. А. Халиф. - М.: АСТ - ПРЕСС КНИГА, 2006. - 400 с.

**162. Боярская, Екатерина.** Театральная династия Боярских / Е. Боярская. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007. - 314 с.

**163. Васильева, Вера Кузьминична.** Продолжение души: монолог актрисы / В. К. Васильева. - Москва: Вагриус, 2008. - 252 с.: фото. - (Мой 20-й век).

**164. Виленкин, Виталий Яковлевич.** Воспоминания с комментариями / В. Я. Виленкин. - 2-е изд., доп. - М.: Искусство, 1991. - 496 с.: ил. - (Театральные мемуары).

**165. Винокур, Владимир Натанович.** Артист - это навсегда! / В. Н. Винокур. - М.: Центрполиграф, 1998. - 289 с.

**166. Гафт, Валентин Иосифович.** Сад забытых воспоминаний / В. И. Гафт. - Переизд. - М.: Зебра Е: Аргументы и Факты: ЭКСПРЕСС-Сервис, 2008. - 415 с.

**167. Гоголева, Елена Николаевна.** На сцене и в жизни / Е. Н. Гоголева. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Искусство, 1989. - 297 с.: ил. - (Театральные мемуары).

**168. Доронина, Татьяна Васильевна.** Дневник актрисы / Т. В. Доронина. - М.: Вагриус, 1998. - 316 с.: фот. - (Мой 20-й век).

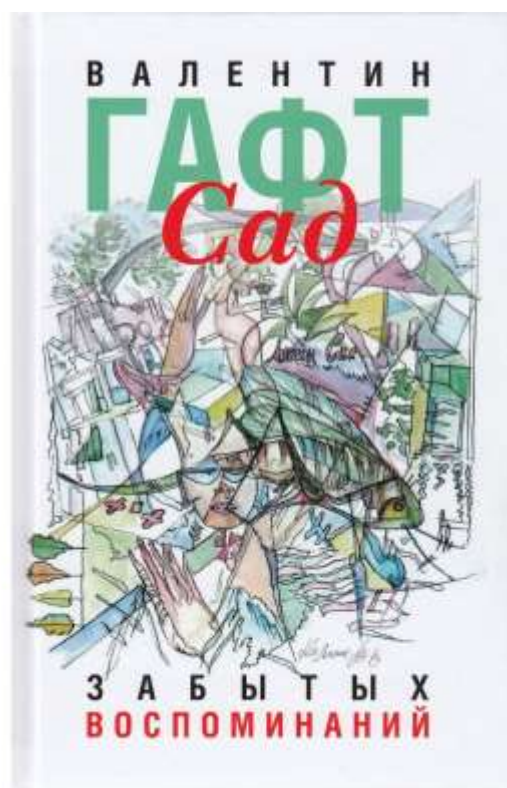
**169. Дуров, Лев Константинович.** Смешная грустная жизнь: грешные записки / Л. Дуров. - Москва: Вагриус, [2008]. - 301 с.: фот. - (Мой 20-й век).

**170. Жаров, Михаил Иванович.** Жизнь, театр, кино: воспоминания / М. И. Жаров. - М.: Искусство, 1967. - 378 с.

**171. Записки актера Щепкина /** предисл., примеч. и ст. А. Б. Дермана. - М.: Искусство, 1938. - 221 с.

**172. Ильинский, Игорь Владимирович.** Сам о себе / И. В. Ильинский. - Москва: АСТ: Зебра Е, 2008. - 636 с.: портр., фото. - (Актёрская книга).

**173. Караченцов, Николай Петрович.** Корабль плывет / Н. П. Караченцов. - Москва: АСТ: Зебра Е, 2007. - 477 с.: ил. - (Актёрская книга).





**174. Касаткина, Людмила Ивановна.** Судьба на двоих: воспоминания в диалогах / Л. И. Касаткина, С. Н. Колосов. - М.: Молодая гвардия, 2005. - 365 с.

**175. Козаков, Михаил Михайлович.** Актерская книга / М. М. Козаков. - М.: Вагриус, 1997. - 430 с.: фот. - (Мой 20-й век).

**176. Лановой, Василий Семёнович.** Летят за днями дни / В. С. Лановой. - Москва: АСТ: Зебра Е; Владимир: ВКТ, 2008. - 347 с.: фото. - (Актёрская книга).

**177. Мордюкова, Нонна Викторовна.** Не плачь, казачка: [воспоминания] / Н. В. Мордюкова. - М.: Олимп: Астрель, 2011. - 429 с.: фото. - (Актерская книга. Звезды советского кино).

**178. Немирович-Данченко, Владимир Иванович.** Рождение театра: воспоминания, статьи, заметки, письма / сост., вступ. ст. и комм. М. Н. Любомудрова. - М.: Правда, 1989. - 576 с.

**179. Образцов, Сергей Владимирович (1901-1992).** Моя профессия / С. Образцов. - Москва: АСТ: Зебра Е, 2009. - 637 с.: фото. - (Актёрская книга: звезды советского театра).

**180. Орленев, Павел.** Жизнь и творчество русского актера Павла Орленева, описанные им самим / предисл. А. В. Луначарского. - М.; Л.: АCADEMIA, 1931. - 517 с.: 13 л. ил. - (Памятники театрального и общественного быта).

**181. Плятт, Ростислав Янович.** Без эпилога / Р. Я. Плятт. - М.: Искусство, 1991. - 174 с.: фот. - (Театральные мемуары).

**182. Раневская, Фаина Георгиевна (1896-1984).** Старость - невежество Бога / Ф. Г. Раневская. - Москва: АСТ: Зебра Е, 2010. - 184 с.: фото. - (Актёрская книга).

**183. Росси, Эрнесто.** Сорок лет на сцене / Э. Росси; сокр. пер. с итал. Г. Шувалова. - Л.: Искусство, 1976. - 392 с.: 8 л. ил. - (Театральные мемуары).

**184. Смехов, Вениамин Борисович.** В жизни так не бывает / В. Б. Смехов. - М.: Время, 2008. - 620 с.



**185. Смоктуновский, Иннокентий Михайлович.** Быть! / И. М. Смоктуновский. - Ростов-на-Дону: Феникс; Москва: Алгоритм, 2010. - 398 с.

**186. Табаков, Олег Павлович.** Прикосновение к чуду / О. П. Табаков. - Москва: АСТ: Зебра Е, 2007. - 348 с.: фото. - (Актёрская книга).

**187. Ульянов, Михаил Александрович.** Работаю актером / М. А. Ульянов. - Москва: Зебра Е: АСТ; Владимир: ВКТ, 2008. - 447 с.: фото. - (Актёрская книга).

**188. Черкасов, Николай Константинович.** Записки советского актера / Н. К. Черкасов, ред. Е. Кузнецова. - М.: Искусство, 1953. - 391 с.

**189. Шверубович, Вадим Васильевич.** О старом Художественном театре / В. Шверубович; вступ. ст. В. Я. Виленкина. - М.: Искусство, 1990. - 670 с.: ил. - (Театральные мемуары).

**190. Щепкин, Михаил Семенович.** Жизнь и творчество в 2-х т. Т. 1: Записки актера Щепкина. Переписка. Рассказы М. С. Щепкина в обработке современников. / М. С. Щепкин. - М.: Искусство, 1984 - 431 с.

**191. Щепкин, Михаил Семенович.** Записки актера Щепкина / М. С. Щепкин; подготовлено Н. Н. Панфиловой и О. М. Фельдман. - М.: Искусство, 1988. - 382 с.

**192. Юрский, Сергей Юрьевич.** Кого люблю, того здесь нет / С. Ю. Юрский. - М.: Астрель: АСТ; Владимир: ВКТ, 2009. - 253 с.

**193. Яхонтов, Владимир Николаевич.** Театр одного актера / вступ. ст. И. Л. Андроникова. - М.: Искусство, 1958. - 455 с.



## **5.2. Статьи в периодических изданиях**

**194. Алфёрова, Ирина.** Доброго человека сыграть куда сложнее, чем злого: [на вопросы отвечает известная актриса] / И. Алфёрова, беседовал К. Мацан // Фома. - 2016. - № 5. - С. 6 – 11.

**195. Андреев, Владимир Алексеевич.** Монолог под занавес: фрагмент встречи с народным артистом СССР / В. А. Андреев // Человек без границ. - 2007. - № 2. - С. 26-29.

- 196. Андреев, Владимир.** "Действую, мыслю, существую!": [о творчестве актера и режиссёра Московского театра имени М. Н. Ермоловой] / В. Андреев, беседовал М. Климов // Человек без границ. - 2010. - № 4. - С. 46-50.
- 197. Андреев, Владимир.** Владимир Андреев: "Иногда хочется сказать памяти: "Не угасай!": [интервью с художественным руководителем театра имени Ермоловой] / В. Андреев, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2012. - № 10. - С. 6 – 9.
- 198. Ардова, Анна.** "Я, абсолютно интернациональное дитя": [о своей семье, жизни и работе рассказывает актриса] / А. Ардова, беседовала М. Бойкова // Имена. - 2012. - № 5. - С. 20-27.
- 199. Ардова, Анна.** Клоунесса: [о своей жизни и творчестве рассказывает актриса] / А. Ардова, беседовала А. Данилова // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2011. - № 12-1. - С. 50-53.
- 200. Аронова, Мария.** Убедилась в пользе бутылок: [о начале творческого пути актрисы] / М. Аронова // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2010. - № 9. - С. 24.
- 201. Аросева, Ольга.** "В Театре Сатиры мне никогда не было скучно": [беседа с актрисой] / О. Аросева, записал В. Борзенко // Отечество. - 2010. - № 10. - С. 3-5.
- 202. Аросева, Ольга.** "Не ищите старого театра": [о своей жизни, творчестве, работе в театре рассказывает актриса Театра Сатиры] / О. Аросева, записал В. Борзенко // Театр@л. - 2010. - № 9. - С. 30-33.
- 203. Аросева, Ольга.** Для меня лучшая конфета - соленый огурчик: [интервью с актрисой о жизни и творчестве] / О. Аросева // Предупреждение. - 2008. - № 5. - С. 4-8.
- 204. Аросева, Ольга.** Дочь эпохи: отрывок из книги актрисы "Прожившая дважды" / О. Аросева // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2012. - № 6. - С. 92-107.
- 205. Архипова, Нина.** "Я толком не знаю, кто мои родители": [о своей жизни и работе в театре рассказывает актриса Театра сатиры] / Н. Архипова, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2011. - № 9. - С. 10-12.
- 206. Басиладзе, Олег.** "Я не скрываю, что не люблю Шекспира": [беседа о творчестве актера] / О. Басиладзе, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2009. - № 2. - С. 21-22.

- 207. Баталов, Алексей.** О людях, которые дарят мне свет: [разговор с известным актёром] / А. Баталов, подгот. К. Каширина, В. Посашко // Фома. - 2011. - № 2. - С. 10-14.
- 208. Безруков, Сергей.** Сергей Безруков: "Я отдаю предпочтение нравственной чистоте": [беседа с артистом] / С. Безруков, беседовала С. Савицкая // Смена. - 2016. - № 12. - С. 78-85.
- 209. Биккулова, Алёна.** "Настоящая вера без боли не рождается": [интервью с актрисой] / А. Биккулова, беседовала В. Посашко // Фома. - 2014. - № 1. - С. 12 – 17.
- 210. Богданова, Ольга.** Садальский делал мне предложение, но я отказала: [о своей жизни и творчестве в театре Советской Армии рассказывает актриса] / зап. И. Зайчик // Караван историй. - 2008. - № 7. - С. 222-237.
- 211. Большова, Анна.** "От волнения и ужаса у меня потемнело в глазах": [актриса Ленкома рассказывает о коллегах и своих работах] / А. Большова, беседовала М. Черницына // Караван историй. - 2014. - № 11. - С. 38-49.
- 212. Будина, Ольга.** "Мы часто поступаем наперекор...": [о жизни и своем творчестве рассказывает О. Будина] / О. Будина, О. Кудрин // Имена. - 2013. - № 2. - С. 6- 11.
- 213. Быстрицкая, Элина.** "Родители надеялись, что я стану врачом": [о своей жизни и творчестве рассказывает актриса] / Э. Быстрицкая, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2010. - № 2. - С. 7-9.
- 214. Валюшкина, Елена.** "Проклятие бывшего мужа долго жило со мной": [о своей жизни и работе в театре и кино рассказывает актриса] / Е. Валюшкина, беседовала М. Черницына // Караван историй. - 2014. - № 1. - С. 82-101.
- 215. Васильева, Вера.** "Я обожаю театр и ненавижу отпуск": [о жизни и творчестве актрисы Театра сатиры] / В. Васильева, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2011. - № 1. - С. 3-5.
- 216. Васильева, Вера.** Цирлих-манирлих Веры Васильевой: [о жизни и творчестве актрисы Театра сатиры] / В. Васильева, беседовала Е. Тришина // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2011. - № 5. - С. 118-131.
- 217. Верник, Игорь.** "Мне всё равно, кто сидит в зале": [о работе в МХТ и своей актёрской судьбе] / И. Верник, беседовал М. Раевский // Отечество. - 2011. - № 2. - С. 3-5.

- 218. Виктюк, Роман.** "За рубежом меня считают миллиардером": [о своей жизни и творчестве рассказывает режиссёр театра] / Р. Виктюк, беседовал М. Раевский // Отечество. - 2011. - № 3. - С. 3-5.
- 219. Виктюк, Роман.** Счастье без кулаков: [о своей жизни и творчестве рассказывает художественный руководитель Театра Романа Виктюка] / Р. Виктюк, беседовала И. Кравченко // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2011. - № 7|8. - С. 44-50.
- 220. Виктюк, Роман.** Толковый словарь Романа Виктюка: [о себе, своей жизни и творчестве рассказывает режиссёр театра] / Р. Виктюк, М. Сперанская // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2012. - № 11. - С. 32-33.
- 221. Волкова, Александра.** Александра Волкова: "На свадьбе Чулпан Хаматовой я залила её платье слезами": [интервью с актрисой] / А. Волкова, беседовала И. Зайчик // Караван историй. - 2014. - № 5. - С. 156-175.
- 222. Волчек, Галина.** Волчица: [о жизни и творчестве рассказ режиссера театра "Современник"] / Г. Волчек, записала воспоминания И. Кравченко // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2010. - № 2. - С. 42-50.
- 223. Высоцкая, Юлия.** Легкая женщина: [рассказ актрисы о своей жизни и творчестве] / Ю. Высоцкая, беседовала В. Илюхина // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 2. - С. 44-46.
- 224. Гаркалин, Валерий.** "Теперь знаю, что одинок": [о своей работе актера театра и кино рассказывает В. Гаркалин] / В. Гаркалин, беседовала Е. Мищенко // Театр@л. - 2010. - № 10. - С. 32-35.
- 225. Гармаш, Сергей.** Счастье - как солнечный зайчик!: [о своей профессии рассказывает известный актёр] / С. Гармаш, беседу вела Т. Токун // Студенческий меридиан. - 2011. - № 9. - С. 50-54.
- 226. Герчаков, Евгений.** Разрывая сердце: [о своем творчестве рассказывает актер "Театра Луны"] / Е. Герчаков, записала Е. Воробьева // Смена. - 2007. - № 12. - С. 4-13.
- 227. Головки, Кира.** Я вызывала дух Станиславского: [рассказ актрисы о жизни и творчестве] / К. Головки // Отечество. - 2008. - № 9. - С. 20-22.

- 228. Голубкина, Мария.** Мария Голубкина: всё в копилку!: [о своей жизни и работе в театре и кино рассказывает актриса] / М. Голубкина, беседовала Е. Денисова // Крестьянка. - 2012. - № 10. - С. 12-17.
- 229. Горбунов, Алексей.** "О приличиях не думаю...": [о своей актёрской деятельности рассказывает А. Горбунов] / А. Горбунов, беседовала К. Васнецова // Имена. - 2012. - № 12. - С. 102-105.
- 230. Гостюхин, Владимир.** "Попса наших проблем не решит": разговор о культуре как фундаменте единства и мира / В. Гостюхин, беседовал А. Соколов // Фома. - 2009. - № 10. - С. 12-15.
- 231. Гриншпун, Никита.** "Спичка" оказалась живучей!: [интервью с режиссёром Театра наций] / Н. Гриншпун // Студенческий меридиан. - 2012. - № 10. - С. 40 – 43.
- 232. Денников, Андрей.** В жизни кто-то - кукла, кто-то - кукловод: [о творчестве актёра и постановщика кукольных спектаклей] / А. Денников, беседовала А. Люден // Смена. - 2008. - № 4. - С. 12-19.
- 233. Джигарханян, Армен.** "Искусство нам дано, чтобы не умереть от истины": [интервью с актёром и режиссером театра о творчестве] / А. Джигарханян, записал А. Кремнев // Отечество. - 2008. - № 12. - С. 10-11.
- 234. Джигарханян, Армен.** "Свеча надежды не должна быть галлюцинацией": [беседа с актёром и режиссером] / А. Джигарханян, записал А. Казаков // Природа и человек. - 2007. - № 4. - С. 28-30.
- 235. Дроздова, Ольга.** Всё только начинается: [о своей жизни и работе рассказывает актриса] / О. Дроздова, беседовала Д. Киселёва // Крестьянка. - 2012. - № 4. - С. 72-75.
- 236. Дубровская, Анна.** "Матом со сцены ругаться не стану": [беседа с ведущей актрисой Театра им. Вахтангова о жизни и творчестве] / А. Дубровская, беседовала А. Томская // Театр@л. - 2010. - № 9. - С. 16-18.
- 237. Дюжев, Дмитрий.** Верую в Бога, в человека, в театр / Д. Дюжев, записала А. Лисичкина // Студенческий меридиан. - 2009. - № 3. - С. 58-61.
- 238. Захаров, Марк.** "Моя жена бывает предельно строга": [интервью с главным режиссером театра «Ленком» о жизни, творчестве и политике] / М. Захаров, беседовали В. Борзенко // Отечество. - 2011. - № 12. - С. 14-16.

- 239. Захарова, Александра.** Александра Захарова. 50 лет. Талантливая дочь: [к 50-летию юбилею актрисы театра и кино] / А. Захарова // Имена. - 2012. - № 6. - С. 122-125.
- 240. Захарова, Елена.** Готова не спать - слушать соловья!: [о жизни и творчестве актрисы] / Е. Захарова, беседовала Т. Токун // Студенческий меридиан. - 2009. - № 7. - С. 78-80.
- 241. Збруев, Александр.** Актёр Александр Збруев: [размышления актёра о современном состоянии культуры и театра] / А. Збруев, Е. Мищенко // Творчество народов мира. - 2012. - № 7. - С. 36-41.
- 242. Зельдин, Владимир.** Больше работаешь - дольше живёшь: [народный артист СССР рассказывает о себе и о секретах долголетия] / В. Зельдин, Э. Лунёв // Предупреждение. - 2012. - № 12. - С. 5 – 10.
- 243. Золотухин, Валерий.** Из всех моих женщин только одна вспоминает без обиды: [интервью с актером] / В. Золотухин, запис. Е. Михайлина // Караван историй. - 2009. - № 2. - С. 176-189.
- 244. Золотухин, Валерий.** Неизвестно, где успех подстерегает...: [о своем творчестве рассказывает актер] / В. Золотухин, беседовала Е. Воробьева // Смена. - 2008. - № 3. - С. 4-13.
- 245. Зудина, Марина.** Марина Зудина: "Когда Павел с нами, я счастлива, моя жизнь полнее": [беседа с актрисой] / М. Зудина, беседовала Е. Михайлина // Караван историй. - 2017. - № 2. - С. 40-57.
- 246. Иванова, Людмила.** Людмила Иванова: "Не женитесь на артистках!" / Л. Иванова, беседовала М. Черницына // Караван историй. - 2013. - № 10. - С. 154-173.
- 247. Кабо, Ольга.** "Актёру не бывает скучно": [интервью с известной актрисой Театра Моссовета] / О. Кабо, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2012. - № 11. - С. 17 – 19.
- 248. Кабо, Ольга.** "Моё богатство - свобода выбора пути": [о своем творчестве и работе в Театре Моссовета рассказывает актриса] / О. Кабо, беседовала Е. Васенина // Театр@л. - 2010. - № 11 (ноябрь). - С. 18-20.
- 249. Кабо, Ольга.** Мертвая петля: [о своей артистической деятельности, о семье и детях рассказывает О. Кабо] / О. Кабо, записала М. Черницына // Караван историй. - 2012. - № 10. - С. 48-61.

**250. Калягин, Александр.** Энергия светлых дней: [к 70-летию актёра и режиссёра Александра Калягина] / А. Калягин, С. Коцюбинская // Имена. - 2012. - № 5. - С. 106-115.

**251. Карцев, Роман.** "Под крылом Райкина мы чувствовали себя скованно": [интервью с актером эстрады и кино о творчестве и жизни] / Р. Карцев, записал В. Борзенко // Отечество. - 2009. - № 5. - С. 10-12.

**252. Касаткина, Людмила.** "Театром надо заболеть": [о своей работе в театре рассказывает актриса Театра Российской армии] / Л. Касаткина, беседовал А. Киселёв // Театр@л. - 2010. - № 7/8. - С. 34-39.

**253. Князев, Евгений.** "Порой годы проходят, и ты уже не сыграешь значимой роли": [ведущий актер Театра Вахтангова рассказывает о своем творчестве и жизни актера] / Е. Князев, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2010. - № 6. - С. 3-5.

**254. Козаков, Михаил.** Тенью всё равно стать придётся. Но страха нет: [беседа с замечательным актёром о работе в театре и кино] / М. Козаков, беседовал А. Стародубец // Эхо планеты. - 2011. - № 18. - С. 41-13.

**255. Козаков, Михаил.** Три Михаила: [беседа с актёром Михаилом Козаковым и его детьми о жизни и творчестве отца и деда] / М. Козаков, беседовала Е. Тришина // Эхо планеты. - 2012. - № 23. - С. 68-77.

**256. Коновалова, Галина.** Галина Коновалова: "Сначала Театр Вахтангова мне не понравился": [старейшая актриса Театра Вахтангова рассказывает о своей жизни в театре] / Г. Коновалова, беседовал Ф. Пилипенко // Отечество. - 2012. - № 12. - С. 20 – 22.

**257. Коновалова, Галина.** Мои вахтанговские мужчины: [о своей жизни и работе в Театре Вахтангова рассказывает актриса] / Г. Коновалова // Караван историй. - 2013. - № 12. - С. 158-181.

**258. Коновалова, Галина.** Мой друг Михаил Ульянов: [о жизни, семье и творчестве актёра и главного режиссёра Театра Вахтангова Михаила Ульянова] / Г. Коновалова, Е. Михайлова // Караван историй. - 2014. - № 8. - С. 140-163.

**259. Коренева, Елена.** Елена Коренева: самоощущение в пространстве: [интервью с актрисой] / Е. Коренева, беседовала Э. Полякова // Эхо планеты. - 2011. - № 3. - С. 43-46.



- 260. Крючкова, Светлана.** Если меня уволят из театра, я без работы не останусь: [интервью с актрисой о жизни и творчестве] / С. Крючкова, беседовал А. Кремнев // Отечество. - 2009. - № 12. - С. 10-11.
- 261. Крючкова, Светлана.** Сыграла девственницу в 46 лет!: [интервью с актрисой] / С. Крючкова, зап. А. Киселев // Смена. - 2008. - № 4. - С. 22-29.
- 262. Кюрдзидис, Эвклид.** "Всё родом оттуда, из детства": [о творчестве рассказывает заслуженный артист России] / Э. Кюрдзидис, беседовала Е. Воробьёва // Смена. - 2014. - № 9. - С. 77-87.
- 263. Лазарев, Александр.** Живите честно!: [интервью с известным актёром] / А. Лазарев, беседовала Т. Токун // Студенческий меридиан. - 2010. - № 5. - С. 24-27.
- 264. Лебедев, Николай.** Надёжный и мужественный: [о работе в кино и театре актёра Николая Лебедева] / Н. Лебедев, беседовала И. Рудакова // Имена. - 2013. - № 4. - С. 34-35.
- 265. Литвинова, Рената.** "Я всегда боролась за красоту": [о своей жизни и творческой деятельности рассказывает актриса и режиссёр] / Р. Литвинова, беседовал Ф. Грозданов // Имена. - 2012. - № 6. - С. 8-19.
- 266. Литвинова, Рената.** Моя первая в жизни любовь: [о своей жизни и творчестве рассказывает актриса] / Р. Литвинова, беседовала И. Зайчик // Караван историй. - 2012. - № 6. - С. 36-47.
- 267. Весник, Евгений.** В поисках бесплодной истины: [своими мыслями об истине, театре и жизни делится актер и режиссер] / беседовала Н. Лукичева // Смена. - 2008. - № 2. - С. 40-45.
- 268. Маковецкий, Сергей.** "Талант и человечность - полная совместимость": [интервью с актером о жизни и творчестве] / С. Маковецкий, беседовала О. Гальперович // Отечество. - 2009. - № 9. - С. 10-12.
- 269. Миронова, Мария.** О вере и смирительной рубашке: [о своей работе и о благотворительном фонде "Актёр" рассказывает заслуженная артистка России] / М. Миронова, беседовала О. Головки // Фома. - 2011. - № 4. - С. 10-14.

- 270. Могилевская, Марина.** "Сейчас я уже чуть-чуть успокоилась": [беседа с актрисой о жизни и творчестве] / М. Могилевская, беседовал А. Колобаев // Gala-Биография. - 2009. - № 4. - С. 128-142.
- 271. Немоляева, Светлана.** "Фраза про жуткие розочки прилепилась ко мне на всю жизнь": [о своей жизни и работе в театре и кино, о муже актёре Александре Лазареве рассказывает актриса театра имени Маяковского] / С. Немоляева, взял интервью Ф. Пилипенко // Отечество. - 2012. - № 5. - С. 3-5.
- 272. Оболдина, Инга.** Путешествие скептика на Святую Землю: [актриса рассказывает о своей работе в театре, кино и благотворительном проекте "Антресоль"] / И. Оболдина, беседовала В. Посашко // Фома. - 2013. - № 6. - С. 50 – 54.
- 273. Певцов, Дмитрий.** В моём лексиконе появилось слово "грех": [о своей жизни и приходе к вере] / Д. Певцов, беседовал К. Мацан // Фома. - 2013. - № 7. - С. 10-14.
- 274. Певцов, Дмитрий.** Без Бога счастья не добудешь: [интервью с народным артистом России о женщине, вере и любви] / Д. Певцов, беседовала Е. Волкова // Славянка. - 2013. - № 3. - С. 64 – 67.
- 275. Певцов, Дмитрий.** Дмитрий Певцов: "Ольга всегда знала, что у мальчиков должны быть свои игрушки. И терпела...": [беседа с актёром] / Д. Певцов, беседовала Е. Михайлина // Караван историй. - 2013. - № 10. - С. 44-59.
- 276. Пегова, Ирина.** Жизнь как чудо: разговор с актрисой МХТ и "Табакерки" о смехе, любви и слезах / И. Пегова, записала Е. Денисова // Крестьянка. - 2013. - № 12. - С. 4-9.
- 277. Покровская, Алла.** Современница: [о жизни и творчестве актрисы Аллы Покровской, об О. Ефремове, театре "Современник" и МХАТе] / А. Покровская, беседовала Е. Тришина // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2013. - № 6. - С. 94-106.
- 278. Полицеймако, Михаил.** Династия Полицеймако: [о жизни и творческой деятельности актёров Полицеймако и Семёна Фарады] / М. Полицеймако, беседовала И. Рудакова // Имена. - 2013. - № 4. - С. 28-33.
- 279. Полицеймако, Михаил.** Побольше всем плюсов!: [о творчестве актёра М. Полицеймако] / М. Полицеймако, беседу вела Т. Токун // Студенческий меридиан. - 2010. - № 2. - С. 56-58.

- 280. Пороховщикова, Александр.** Ринг и сцена Пороховщикова: своими воспоминаниями о занятиях боксом делится народный артист / А. Пороховщикова // Спортивная жизнь России. - 2011. - № 8. - С. 35.
- 281. Ракова, Александра.** Галина Вишневская: Жизнь - не театр!: продолжение разговора с примадонной мировой оперы / А. Ракова // Студенческий меридиан. - 2009. - № 12. - С. 26-29.
- 282. Розовский, Марк.** В Театре всегда должно быть сострадание...: [беседа с режиссёром о спектакле "Трамвай желаний" и других постановках, о жизни театра] / М. Розовский, беседовала Е. Воробьёва // Смена. - 2014. - № 3. - С. 74-83.
- 283. Симонова, Евгения.** "Если сомневаешься в поступке, лучше не делай ничего": [о своей актёрской деятельности и жизни рассказывает актриса Театра имени Маяковского Евгения Симонова] / Е. Симонова, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2012. - № 2. - С. 3-5.
- 284. Сличенко, Николай.** Родины нет без любви к ней!: [интервью с художественным руководителем театра "Ромэн"] / Н. Сличенко, беседовал О. Дзюба // Российская Федерация сегодня. - 2013. - № 9. - С. 68 – 71.
- 285. Стародубцев, Вячеслав.** Вячеслав Стародубцев: "Театр всегда должен оставаться сказкой": [беседа с режиссёром-постановщиком] / В. Стародубцев, беседовала Е. Воробьёва // Смена. - 2016. - № 9. - С. 30-37.
- 286. Стеблов, Евгений.** После...: [о своей семье и жене рассказывает актёр Евгений Стеблов] / Е. Стеблов // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2013. - № 3. - С. 110-124.
- 287. Стеклов, Владимир.** Как хорошо быть Буратино: разговор с любопытным человеком: [интервью с народным артистом России] / В. Стеклов, беседовал К. Мацан // Фома. - 2013. - № 11. - С. 8 – 13.
- 288. Стеклов, Даниил Андреевич.** "Хочется, чтобы мир стал лучше, и чтобы люди стали добрее!": [беседа с актёром театра и кино Д.А. Стекловым] / Д. А. Стеклов // Смена. - 2017. - № 2. - С. 76-83.
- 289. Табаков, Олег.** Памяти артиста: [одно из последних интервью с артистом] / О. Табаков, беседовала Т. Булкина // Горизонты культуры. - 2018. - № 1. - С. 60-63.

- 290. Талызина, Валентина.** Набираюсь сил среди деревьев / В. Талызина, беседовал А. Журин // Предупреждение. - 2013. - № 5. - С. 5 – 10.
- 291. Тараторкин, Георгий.** Влюблён и очень знаменит: [о своей жизни и творчестве рассказывают актёры Г. Тараторкин и Е. Маркова] / Г. Тараторкин, Е. Маркова, беседовала Е. Тришина // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2012. - № 4. - С. 100-111.
- 292. Толковый словарь ...Марка Захарова:** [о своём детстве, становлении и режиссёрской деятельности рассказывает М. А. Захаров] // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2013. - № 10. - С. 22-23.
- 293. Хазанов, Геннадий.** Баловень без судьбы: [о своей жизни и творчестве рассказывает сатирик, известный актёр] / Г. Хазанов, беседовал А. Никонов // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2011. - № 6. - С. 52-61.
- 294. Хазанов, Геннадий.** Геннадий Хазанов - маленький гигант большого смеха: [интервью с актером и режиссером театра Эстрады о творчестве] / Г. Хазанов, беседовал В Борзенко // Отечество. - 2009. - № 7. - С. 6-7.
- 295. Хаматова, Чулпан.** "Мне лень играть в жизнь": [о своей театральной деятельности рассказывает Ч. Хаматова] / Ч. Хаматова, беседу ведёт и коммент. Лариса Малюкова // Искусство кино. - 2013. - № 3. - С. 72-81.
- 296. Хаматова, Чулпан.** "Мы должны любить друг друга": [о творчестве актрисы и благотворительном фонде "Подари жизнь"] / Ч. Хаматова, беседовала Н. Николайчик // Слово. - 2009. - № 5. - С. 15-19.
- 297. Хаматова, Чулпан.** Невозможно оценить любовь: [интервью с актрисой] / зап. Т. Серкидова // Смена. - 2008. - № 5. - С. 24-33.
- 298. Харатьян, Дмитрий.** "Я шестидесятник по мироощущению": [о своей работе в театре и кино рассказывает актер] / Д. Харатьян, беседовала М. Михайлова // Театр@л. - 2010. - № 10. - С. 18-21.
- 299. Хомский, Павел.** Тишина - самое дорогое в театре: [о работе Театра имени Моссовета рассказывает его художественный руководитель] / П. Хомский, беседу вела А. Ракова // Студенческий меридиан. - 2011. - № 6. - С. 44-49.

- 300. Чусова, Нина.** Из-за Табакова у меня седые волосы появились: [интервью с театральным режиссером] / беседовала Ю. Ушакова // Караван историй. - 2008. - № 3. - С. 314-335.
- 301. Шалевич, Вячеслав.** "Я до сих пор смотрю на мир непосредственно": [о своей жизни и творчестве рассказывает актер и художественный руководитель Театра им. Р. Симонова] / В. Шалевич, беседовала Е. Милиенко // Театр@л. - 2010. - № 9. - С. 42-43.
- 302. Шанина, Елена.** "Кончита - моя исповедальная история": [о себе, своей жизни и работе в театре рассказывает актриса] / Е. Шанина, беседовала И. Рудакова // Имена. - 2012. - № 12. - С. 32-39.
- 303. Шашкова, Элеонора.** Жена не Штирлица, а полковника Исаева: [о своей работе в кино и театре рассказывает актриса] / Э. Шашкова, И. Рудакова // Имена. - 2012. - № 6. - С. 78-81.
- 304. Ширвиндт, Александр.** Александр Ширвиндт: "Из-за шутки едва не лишился профессии": [интервью с художественным руководителем Театра сатиры] / А. Ширвиндт, беседовал А. Кремнев // Отечество. - 2012. - № 12. - С. 23 – 26.
- 305. Ширвиндт, Александр.** Идеальный Ширвиндт: [о своей жизни, семье, и творчестве рассказывает актёр и режиссёр Театра сатиры А. Ширвиндт и его жена Наталья] / А. Ширвиндт, Н. Белоусова // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2013. - № 6. - С. 38-54.
- 306. Ширвиндт, Александр.** Рыбалка заменяет мне зарядку: [рассказывает народный артист России] / А. Ширвиндт, беседу вела С. Пальмова // Предупреждение. - 2013. - № 2. - С. 5 – 11.
- 307. Щепенко, Михаил Григорьевич.** Театр - как стремление служить Богу: [беседа с основателем, художественным руководителем театра русской драмы "Камерная сцена"] / М. Г. Щепенко, беседовала Е. Натыкина // Славянка. - 2009. - № 8/9. - С. 8-15.
- 308. Этуш, Владимир.** Владимир Этуш: "Однажды я посадил самолёт": [беседа о творческой жизни актёра Владимира Этуша - к 90-летию юбилею] / В. Этуш, В. Борзенко // Отечество. - 2012. - № 6. - С. 7-9.

**309. Этуш, Владимир.** Поверил в судьбу: [воспоминания актёра из своей военной жизни] / В. Этуш // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2011. - № 5. - С. 22.

**310. Юрский, Сергей.** "Теперь новые времена в России наступают через каждые два года": [о своей жизненной позиции и творчестве рассказывает актёр] / С. Юрский, беседовал В. Борзенко // Отечество. - 2010. - № 3. - С. 3-5.

**311. Юрский, Сергей.** Тайна театра живёт случайностями: [о премьерe нового спектакля "Полонез" в Театре имени Моссовета в постановке Сергея Юрского] / С. Юрский, беседовала Е. Васенина // Театр@л. - 2010. - № 12. - С. 18-20.

**312. Яковлева, Алена.** Почему же сердце на последнем месте, или кодекс чести и Маргарет Тэтчер: [интервью с актрисой, примой Театра сатиры] / зап. Е. Воробьева // Смена. - 2008. - № 2. - С. 5-13.

**313. Яковлева, Елена.** Я не бабушка! Просто я живу с бабушкой: [о жизни и творчестве актрисы театра и кино] / Е. Яковлева, Е. Тришина // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2012. - № 7. - С. 50-67.

**314. Ямпольская, Е.** О.П.Т. в розницу: интервью с Олегом Павловичем Табаковым / Е. Ямпольская // Театр@л. - 2005. - № 9. - С. 20-21.

## 6. Режиссеры театра

### 6.1. Книжный фонд

**315. Ансимов, Г. П.** Режиссер в музыкальном театре / Г. П. Ансимов. - М.: Изд-во ВТО, 1980. - 319 с.

**316. Рудницкий, Константин Лазаревич.** Режиссер Мейерхольд / К. Л. Рудницкий. - М.: Наука, 1969. - 525 с.

**317. Сиркес, Павел Семенович.** Режиссеры-собеседники Леонид Трауберг, Сергей Герасимов, Сергей Бондарчук, Никита Михалков, Вадим Абдрашитов / П. С. Сиркес. - М.: Союз кинематографистов СССР, 1989. - 110 с.

**318. Станиславский, Константин Сергеевич.** Режиссерский план "Отелло" / К. С. Станиславский; подгот. к печ. Р. К.



Таманцовой. - М.; Л.: Искусство, 1945. - 392 с.

**319. Станиславский, Константин Сергеевич.** Работа актёра над собой: работа над собой в творческом процессе переживания: дневник ученика / К. С. Станиславский. - СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2010. - 408 с. - (Актёрская книга.).

**320. Станиславский, Константин Сергеевич.** Режиссерские экземпляры К. С. Станиславского, 1898-1930: в 6-ти т. / К. С. Станиславский. - М.: Искусство, 1980 -



**321. Строева, Марианна Николаевна.** Режиссерские искания Станиславского 1898-1917 / М. Н. Строева. - М.: Наука, 1973. - 374 с.

### *6.2. Статьи в периодических изданиях*

**326. Александров, Александр, А.** Заговор молчания: [о жизни В. И. Немировича-Данченко] / А. Александров // Караван историй. - 2008. - № 9. - С. 342-351.

**327. Александров, А.** Конец театрального романа: [о жизни К. С. Станиславского] / А. Александров // Караван историй. - 2008. - № 3. -

С. 398-407.

**328. Алипова, Екатерина.** Очарованный театром странник: [к юбилею П. Н. Фоменко, режиссёра театра и кино, худрука театра-мастерской] / Е. Алипова // Отечество. - 2012. - № 6. - С. 17-19.

**329. Амфитеатрова, Е.** Пламенный: [о жизни и творчестве А. В. Амфитеатрова, журналиста и театрального деятеля] / Е. Амфитеатрова // Московский журнал. История государства Российского. - 2008. - № 9. - С. 38-45.

**330. Аннинский, Лев.** Спектакль для Мейерхольда: великий режиссёр, ставший в 1918 году большевиком, предвидел кровавую развязку своей жизненной пьесы / Л. Аннинский // Родина. - 2016. - № 11. - С. 68 – 71.

**331. Борзенко, Виктор.** "Актер должен быть артистом". К столетию со дня рождения режиссера Валентина Плучека / В. Борзенко // Отечество. - 2009. - № 10. - С. 12-14.

- 332. Гаевский, Вадим.** Две "Дамы": [о постановке В. Мейерхольдом "Дамы с камелиями" и "Пиковой дамы" в 1934 и 1935 годах] / В. Гаевский // Наше наследие. - 2011. - № 99. - С. 108-117.
- 333. Гладков, Александр.** "Всего я и теперь не понимаю": [дневник А. Гладкова о Мейерхольде, его жизни и творчестве в 1937-1938 г.] / А. Гладков // Наше наследие. - 2013. - №№ 106-108.
- 334. Голдовский, Б.** Образцов - художник: [о Сергее Образцове и его творчестве] / Б. Голдовский // Юный художник. - 2011. - № 9. - С. 16-21.
- 335. Голдовский, Борис.** Двойной юбилей: [интервью с Голдовским к юбилею ГАЦТК и 110-летию С. Образцова] / Б. Голдовский, беседовали О. Донская, Е. Ржевская // Юный художник. - 2011. - № 9. - С. 5-7.
- 336. Гордиенко, Евгения.** Театр одного режиссёра: [о жизни К. С. Станиславского] / Е. Гордиенко // Смена. - 2016. - № 11. - С. 96-105.
- 337. Джалагония, Валерий.** Соломон Михоэлс в гриме и без: [о судьбе режиссера и актера Михоэлса] / Валерий Джалагония // Эхо планеты. - 2008. - № 2. - С. 20-23.
- 338. Дьякова, Виктория.** Великий Гога. Георгий Товстоногов - "тиран и вершитель судеб" / В. Дьякова // Тёмные аллеи. - 2019. - № 1. - С. 77-88.
- 339. Житинкин, Андрей.** "Театр выполняет не менее важную миссию, чем религия": [о создании спектаклей, участии в них актеров старшего возраста - интервью к своему 50-летию] / А. Житинкин, беседовала А. Томская // Театр@л. - 2010. - № 11 (ноябрь). - С. 32-35.
- 340. Забавских, Эдда.** "Человек-вулкан". Валерий Белякович: [о судьбе режиссёра Валерия Романовича Беляковича] / Э. Забавских // Тайны и преступления. - 2017. - № 6. - С. 55 – 63.
- 341. Коваленко, Юрий.** Режиссёр Пётр Фоменко: [о творчестве режиссёра Петра Фоменко] / Ю. Коваленко // Творчество народов мира. - 2012. - № 9. - С. 22-42.
- 342. Коковкин, Сергей.** Профессия: режиссер: [об Анатолии Васильевиче Эфросе к его 85-летию] / С. Коковкин // Отечество. - 2010. - № 6. - С. 25-27.
- 343. Конц, Каталин.** Леди Макбет Земляного Вала: [о Театре на Таганке, главреже Юрии Любимове и его жене Каталин Любимовой-



Конц] / К. Конц, В. Васюхина // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2011. - № 10. - С. 98-112.

**344. Молева, Нина.** 30 серебряников за Мейерхольда: [о судьбе Всеволода Эмильевича Мейерхольда] / Н. Молева // Тайны и преступления. - 2016. - № 6. - С. 31 – 39.

**345. Молева, Нина.** Самый знаменитый псевдоним: [о жизни и творчестве К. С. Станиславского] / Н. Молева // Тёмные аллеи. - 2019. - № 1. - С. 62-70.

**346. Панченков, Василий.** Артистическое детство К. С. Алексеева-Станиславского: [к 150-летию со дня рождения] / В. Панченков // Подмосковный летописец. - 2013. - № 1. - С. 2-13.

**347. Седова, Елена.** Рупор театральных новаций: [о жизни, творчестве и философской позиции Константина Сергеевича Станиславского] / Е. Седова // Библиополе. - 2013. - № 5. - С. 58-61.

**348. Соловьева, М.** "Синяя птица" 100 лет спустя: [о М. Метерлинке и К. Станиславском и первой постановке "Синей птицы"] / М. Соловьева // Человек без границ. - 2008. - № 11. - С. 56-59.

**349. Федоренко, Елена.** Очень системный человек: [из жизни гениального режиссёра, блистательного артиста, реформатора театра, создателя актёрской системы К. С. Станиславского] / Е. Федоренко // Свой. - 2018. - № Январь. - С. 20-23.

## 7. Об известных актерах

### 7.1. Книжный фонд

**350. Антонина Васильевна Нежданова:** материалы и исследования / ВТО, Вокально-творческий кабинет имени А. В. Неждановой; ред. В. А. Васина-Гроссман; худ. В. В. Лазурский. - М.: Искусство, 1967. - 541 с.

**351. Бабенко, Владимир Гаврилович.** Артист Александр Вертинский: материалы к биографии / В. Г. Бабенко. - Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1989. - 140 с.

**352. Бать, Лидия Григорьевна.** Великое призвание: повесть о русском актере М. С. Щепкине / Л. Г. Бать; худ. Ю. Казмичов. - 2-е изд., доп. - М.: Дет. лит., 1963. - 302 с.



**353. Вишневская, Инна Люциановна.** Артист Михаил Ульянов / И. Л. Вишневская. - М.: Сов. Россия, 1987. - 223 с.

**354. Вульф, Виталий Яковлевич.** А. И. Степанова - актриса художественного театра / В. Я. Вульф. - М.: Искусство, 1985. - 350 с.

**355. Голикова, Нонна Юрьевна.** Актриса и режиссер: светлый путь Любви Орловой и Григория Александрова / Н. Ю. Голикова. - М.: Вагриус, 2005. - 254 с.

**356. Дмитриев, Юрий Арсеньевич.** Василий Живокини / Ю. А. Дмитриев. - М.: Искусство, 1988. - 142 с. : ил. - (Театральные имена).

**357. Казенин, Игорь Игоревич.** Владимир Канделаки / И. И. Казенин. - М.: Искусство, 1987. - 256 с.

**358. Мусский, И. А.** 100 великих актёров / И. А. Мусский. - М.: Вече, 2002. - 528 с.

**359. Новицкий, П. И.** Образы актёров / П. И. Новицкий. - М.: Искусство, 1941. - 399 с.

**360. Овчинникова, Светлана.** Константин Райкин / С. Овчинникова. - М.: ВТПО "Союзтеатр", 1992. - 32 с.: фот. - (Театр одного поколения).



**361. Рассказы о русских актёрах** / сост. М. Д. Седых. - М.: Искусство, 1989. - 319 с.

**362. Скороходов, Глеб Анатольевич.** Разговоры с Раневской / Г. А. Скороходов. - Москва: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010. - 410 с.: портр. - (Актёрская книга).

**363. Стронгин, Варлен Львович.** Безумство храброй / В. Л. Стронгин. - Москва: АСТ: Zebra; Владимир: ВКТ, 2009. - 302 с.: фото. - (Актёрская книга: звезды советского кино).

Любовь Полищук. Безумство храброй. - Фильмогр.: в конце кн.

**364. Овчинникова, Светлана Ильинична.** Виталий Соломин. Три любви / С. И. Овчинникова, М. И. Карапетян. - Москва: Эксмо: Алгоритм, 2006. - 413 с.



## 7.2. Статьи в периодических изданиях

- 365. Александров, Алексей.** Василий Качалов: Кот в мешке: [о жизни и творчестве актёра Василия Качалова, о театре МХАТ] / А. Александров // Караван историй. - 2012. - № 3. - С. 262-271.
- 366. Александров, Алексей.** Мария Ермолова: поздняя встреча: [о жизни и творчестве] / А. Александров // Караван историй. - 2008. - № 11. - С. 440-455.
- 367. Алипова, Екатерина.** Инородные Дали: [об актёре Олеге Дале, его жизни и творчестве - к 70-летию] / Е. Алипова // Отечество. - 2011. - № 6. - С. 3-5.
- 368. Алипова, Екатерина.** Отцы и дети: [об актёре Евгении Леонове, его жизни, работе в кино и театре] / Е. Алипова // Отечество. - 2011. - № 9. - С. 6-9.
- 369. Аросева, Наталья.** "Троих мужей оставила я, один - меня", - любила говорить тётя Оля: [о жизни актрисы Ольги Аросевой рассказала её племянница] / Н. Аросева, беседовала И. Зайчик // Караван историй. - 2014. - № 1. - С. 192-204.
- 370. Архипова, Вера Николаевна.** Тартюф, Шейлок, Яго, Суворов, Иван Грозный...: [о забытом ныне актёре Александре Алексеевиче Колесове (1865-1942)] / В. Н. Архипова // Московский журнал. История Государства Российского. - 2019. - № 3. - С. 56-69.
- 371. Балясникова, Е.** Фаина Раневская: Жизнь - сердитая соседка: [о жизни и творчестве актрисы] / Е. Балясникова // Крестьянка. - 2008. - № 5. - С. 74-79.
- 372. Баталова, Светлана.** Театральный роман: [о своих родителях Николае Баталове и Ольге Андровской рассказывает дочь] / С. Баталова, беседовала К. Смирнов // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 7/8. - С. 132-142.
- 373. Безелянская, Анна.** Между сценой и политикой: [об актрисе МХАТа Марии Фёдоровне Андреевой] / А. Безелянская // Студенческий меридиан. - 2011. - № 9. - С. 60-62.
- 374. Белоглинская, М.** Анна Терехова дочь миледи: [о творчестве актрисы] / М. Белоглинская // Крестьянка. - 2008. - № 5. - С. 12-21.
- 375. Белогорцева, Евгения.** Георгий Тараторкин: "Не играть, а проживать судьбу...": [об актёре театра и кино, народном артисте РСФСР Г. Г. Тараторкине] / Е. Белогорцева // Смена. - 2017. - № 3. - С. 82-89.

- 376. Белогорцева, Евгения.** Короткая жизнь Олега Даля / Е. Белогорцева // Смена. - 2017. - № 1. - С. 24-31.
- 377. Беспалова, Елена.** "Тройственный союз": Бакст - Д' Аннунцио - Ида Рубинштейн : [о театре, созданном И. Рубинштейн и работе с Бакстом и Д' Аннунцио] / Е. Беспалова // Русское искусство. - 2011. - № 2. - С. 100-109.
- 378. Борзенко, Виктор.** Театр военных действий: [рассказы актёров участников Великой Отечественной войны] / В. Борзенко // Отечество. - 2011. - № 5. - С. 3-5.
- 379. Борисова, Надежда.** Борисовы. Династия. Актёрское братство: [об актёрах Олеге Ивановиче и Льве Ивановиче Борисовых рассказывает дочь Л. Борисова] / Н. Борисова, И. Рудакова // Имена. - 2012. - № 3. - С. 58-67.
- 380. Буркова, Мария.** Мария Буркова: Папина дочка: [рассказ о Георгии Буркове] / М. Буркова, беседовала И. Кравченко // Караван историй. - 2013. - № 11. - С. 185.
- 381. Вайсман, Мария.** Жизнь музы: судьба Зинаиды Райх / М. Вайсман // Отечество. - 2012. - № 2. - С. 10 – 12.
- 382. Васюхин, Влад.** Валерий Золотухин "Рядом с ним я не погибну...": [о жизни и творческой деятельности Валерия Золотухина] / В. Васюхин // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2013. - № 9. - С. 40-58.
- 383. Владимирова, Елена Владимировна.** Рыцарь русского театра: [о Георгии Георгиевиче Тараторкине] / Е. В. Владимирова // Русский Дом. - 2017. - № 5. - С. 44 – 45.
- 384. Галашина, Марина Львовна.** "Она радостно ездила туда...": М. Н. Ермолова во Владыкине / М. Л. Галашина, Л. И. Зубатерева // Московский журнал. История Государства Российского. - 2017. - № 4. - С. 83-87.
- 385. Гончаров, Андрей.** Ей кланялись коронованные особы...: к 100-летию со дня рождения Марии Владимировны Мироновой / А. Гончаров // Отечество. - 2011. - № 11. - С. 12-15.
- 386. Гордиенко, Евгения.** Андрей Мягков. И никакой иронии: [об артисте театра и кино, народном артисте РСФСР А. В. Мягкове] / Е. Гордиенко // Смена. - 2017. - № 8. - С. 82-91.

- 387. Гордиенко, Евгения.** Ольга Волкова. Женщина, влюбленная в жизнь: [об актрисе театра и кино О. Волковой] / Е. Гордиенко // Смена. - 2018. - № 3. - С. 98-105.
- 388. Гордиенко, Евгения.** Чехов, которого мы не знаем: [о судьбе актера Михаила Чехова] / Е. Гордиенко // Смена. - 2018. - № 11. - С. 57-64.
- 389. Гордиенко, Евгения.** Чеховский герой Александр Калягин: [биографический очерк об актере А. А. Калягине] / Е. Гордиенко // Смена. - 2018. - № 6. - С. 56-64.
- 390. Горячева, Маргарита.** "Театральный роман, или Любил ли Чехов театр?" / М. Горячева // Нева. - 2009. - № 12. - С. 160-174.
- 391. Гусалов, Николай.** Фельдшер Александр Калягин: [о жизни актёра и режиссёра Александра Калягина] / Н. Гусалов // Творчество народов мира. - 2012. - № 11. - С. 81-82.
- 392. Денисов, Николай.** Борис Новиков: слёзы и фанфары / Н. Денисов, записала И. Кравченко // Караван историй. - 2013. - № 10. - С. 242-253.
- 393. Долгачёв, Вадим.** "Шесть лет с Мариной Голуб превратились в уходы навсегда и возвращения насовсем": [о жизни актрисы М. Голуб рассказывает её бывший муж] / В. Долгачёв, записала И. Зайчик // Караван историй. - 2012. - № 11. - С. 158-187.
- 394. Евстигнеев, Денис.** Он говорил междометиями: [о жизни и творчестве Евгения Евстигнеева] / Д. Евстигнеев, беседовал К. Смирнов // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 9. - С. 110-118.
- 395. Егошина, Ольга.** Самый известный адъютант: [о Юрии Соломине - к 75-летию со дня рождения] / О. Егошина // Театр@л. - 2010. - № 7/8. - С. 18-19.
- 396. Жжёнова, Марина.** Марина Жжёнова: "О предательстве отца я слышала с детства": [беседа с дочерью Г. Жжёнова] / М. Жжёнова, беседовала М. Черницына // Караван историй. - 2014. - № 3. - С. 162-185.
- 397. Змиевец, Нина.** Театр как провокация: [о жизни и творчестве балерины Нины Змиевец, солистке театра Эйфмана] / Н. Змиевец, С. Наконечная // Имена. - 2013. - № 3. - С. 36-39.

- 398. Иванов, Александр.** От обывателя до фюрера: [о жизни и творчестве Михаила Астангова - кумира театра и кино 30-50-х г.г.] / А. Иванов // Эхо планеты. - 2012. - № 7/8. - С. 36-39.
- 399. Ирин, Николай.** Великая и свободная: [о жизни и творчестве актрисы и режиссёра Татьяны Дорониной] / Н. Ирин // Культура. - 2018. - № 31 (14-20 сентября). - С. 9.
- 400. Ирин, Николай.** Дело Баталова: [о жизни и творчестве артиста Алексея Баталова] / Н. Ирин // Свой. - 2018. - Ноябрь. - С. 42-47.
- 401. Ирин, Николай.** Натура против богемы: [о жизни и творчестве артиста Евгения Евстигнеева] / Н. Ирин // Свой. - 2016. - № Октябрь. - С. 40-43.
- 402. Ирин, Николай.** Не только сладкая женщина: [28 августа 70 лет со дня рождения Натальи Гундаревой] / Н. Ирин // Свой. - 2018. - № Июль/Август. - С. 56-59.
- 403. Ирин, Николай.** Хороший мужик и орёл: [о жизни и творчестве актёра Михаила Ульянова] / Н. Ирин // Свой. - 2017. - № Ноябрь. - С. 44-47.
- 404. Ирин, Николай.** Юрий Васильевич преобразает профессию: [о судьбе известного артиста Ю. Яковлева] / Н. Ирин // Свой. - 2018. - № Апрель. - С. 44-47.
- 405. Кадочникова, Наталья.** Повесть о настоящем человеке: [к 100-летию со дня рождения актёра Павла Кадочникова] / Н. Кадочникова, записала Е. Боброва // Родина. - 2015. - № 7. - С. 28 – 33.
- 406. Калинина, Марина.** Чайка русской сцены: [о великой русской актрисе Вере Комиссаржевской] / М. Калинина // Человек без границ. - 2007. - № 5. - С. 38-41.
- 407. Кваша, Игорь.** Против равнодушия: [о жизни и творчестве актёра театра "Современник"] / И. Кваша, С. Коцюбинская // Имена. - 2012. - № 11. - С. 106-115.
- 408. Князева, Елена.** Фаина Раневская: [о жизни и творчестве актрисы] / Е. Князева // Человек без границ. - 2010. - № 1. - С. 24-29.
- 409. Колесникова, Светлана.** И жизнь, и слезы, и театр...: жизнь и судьба актрисы Л. К. Назиной / С. Колесникова // Пущинская среда. - 2009. - № 6 (11 февр.). - С. 18-19.

- 410. Колобаев, Андрей.** "Госпожа Победа": [биографический очерк об актере П. Б. Луспекаеве] / А. Колобаев // Смена. - 2018. - № 7. - С. 4-17.
- 411. КОРТУНОВА, Наталья.** «Он был одинок в своем застывшем полете»: [о жизни и творчестве знаменитого танцовщика Рудольфа Нуреева] / Н. КОРТУНОВА // Русское искусство. - 2018. - № 3. - С. 112-117.
- 412. Коцюбинская, Светлана.** Марина Голуб. Она прошла по жизни смеясь: [о жизни и творчестве актрисы М. Голуб] / С. Коцюбинская // Имена. - 2012. - № 12. - С. 8-19.
- 413. Кочламазашвили, И.** Цветение розы и гранатового дерева: [памяти Софики Чаурели] / И. Кочламазашвили // Отечество. - 2008. - № 4. - С. 3-5.
- 414. Кравченко, Ирина.** За Далем - Даль: [о жизни и творчестве актера Владимира Даля] / И. Кравченко // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 10. - С. 66-78.
- 415. Кравченко, Ирина.** Запретная территория: [о жизни и творчестве актрисы Евгении Симоновой] / И. Кравченко // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 1. - С. 38-46.
- 416. Краснова, Нина.** Возвращение к Слову: думы о "Думах" по рассказу Василия Шукшина в исполнении Валерия Золотухина / Н. Краснова // Студенческий меридиан. - 2012. - № 5. - С. 24 – 27.
- 417. Краснова, Нина.** От быстрого истока: [о жизни и творчестве Валерия Золотухина, актера Таганки] / Н. Краснова // Студенческий меридиан. - 2009. - № 2. - С. 46-49.
- 418. Кремнев, Александр.** Два слова про Любовь: [о жизни и творчестве Любви Полищук] / А. Кремнев // Отечество. - 2009. - № 5. - С. 6-9 .
- 419. Кремнев, Александр.** По прозвищу Бабушка: [о жизни и творчестве актрисы Татьяны Пельтцер] / А. Кремнев // Отечество. - 2009. - № 7. - С. 3-5.
- 420. Кричевский, Георгий.** Алексей Баталов, "он же Гога, он же Гоша": [об актёре театра и кино, кинорежиссёре, сценаристе, народном артисте СССР А.В. Баталове] / Г. Кричевский // Смена. - 2017. - № 9. - С. 53-64.

- 421. Кричевский, Георгий.** Воплощение русской души: [биографический очерк о российском актере М. А. Ульянове] / Г. Кричевский // Смена. - 2018. - № 4 - С. 107-125.
- 422. Кричевский, Георгий.** Михаил Ефремов. Сын за отца: [об актёре театра и кино, театральном режиссере, заслуженном артисте РФ М. О. Ефремове] / Г. Кричевский // Смена. - 2017. - № 7. - С. 78-91.
- 423. Кричевский, Георгий.** О. П. Табаков - лицедей нашего времени / Г. Кричевский // Смена. - 2016. - № 9. - С. 76-93.
- 424. Кричевский, Георгий.** Сергей Маковецкий - актёр-загадка: [об актёре театра и кино, народном артисте РФ С. В. Маковецком] / Г. Кричевский // Смена. - 2017. - № 4. - С. 76-90.
- 425. Кричевский, Георгий.** Любимое дело Евгения Миронова: [о жизни и творчестве артиста Евгения Миронова] / Г. Кричевский // Смена. - 2016. - № 10. - С. 78-93.
- 426. Лазарева, Наталья.** Любимая женщина Сергея Юрского: [о семейной жизни Сергея Юрского и Натальи Теняковой] / Н. Лазарева // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 6. - С. 112-121.
- 427. Лейбель, Татьяна.** "Я сделаю всё, чтобы Абдулов тебя бросил!" - заявил мне Володя Долинский: [о жизни и творческой работе актёра Александра Абдулова рассказывает его подруга] / Т. Лейбель, записала И. Зайчик // Караван историй. - 2012. - № 11. - С. 112-143.
- 428. Леонов, Андрей.** Живую любовь отца я чувствую и сейчас: [об актёре Евгении Леонове вспоминает сын] / А. Леонов, беседовала О. Головки // Фома. - 2011. - № 1. - С. 10-15.
- 429. Максимова, Лариса.** Толковый словарь... Армена Джигарханяна: [основные принципы жизни и творчества актёра] / Л. Максимова // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 2. - С. 30-31.
- 430. Матвеева, Светлана.** Евгений Матвеев: Любовь земная: [о жизни и работе в театре и кино отца рассказывает дочь актёра Светлана] / С. Матвеева, беседовала И. Кравченко // Караван историй. - 2012. - № 9. - С. 170-187.
- 431. Микурова, П.** Легенда МХАТа: [о творчестве Василия Качалова] / П. Микурова // Крылья. - 2008. - № 11. - С. 4-7.



- 432. Москалёв, Александр Александрович.** От первой до последней народной: [о звании "Народный артист СССР" и Марии Николаевне Ермоловой] / А. А. Москалёв // Русский Дом. - 2011. - № 9. - С. 50.
- 433. Невинный-младший, Вячеслав.** Друг мой Мишка: [о своей дружбе с Михаилом Ефремовым рассказывает актёр Невинный-младший, сын известного актёра Невинного В.] / В. Невинный-младший, записала И. Зайчик // Караван историй. - 2012. - № 6. - С. 218-231.
- 434. Орловская, Ирина.** Артист, который умел "молчать глазами": [о народном артисте Евгении Евстигнееве] / И. Орловская // Будь здоров!. - 2015. - № 7. - 90 - 94, 4 обл.
- 435. Осипов, Юрий.** Олег Меньшиков: "Войти в свою дверь": [о жизни и творчестве российского актёра О. Меньшикова] / Ю. Осипов // Смена. - 2016. - № 5. - С. 52-65.
- 436. Прокофьева, Елена.** Танго втроём: [о жизни легендарного актёра Василия Качалова] / Е. Прокофьева // Крестьянка. - 2012. - № 10. - С. 104-106.
- 437. Ракова, Александра.** Исповедь Евгения Миронова: [о фестивале "TERRITORY-2010" и творчестве актёра Евгения Миронова] / А. Ракова // Студенческий меридиан. - 2010. - № 12. - С. 53-57.
- 438. Рейбо, Марианна.** "Актёра нельзя воспитать и обучить, если не воспитать в нём человека": [о жизни и творчестве актрисы Марии Ермоловой] / М. Рейбо // Наука и религия. - 2019. - № 1. - С. 52-55.
- 439. Рудакова, Ирина.** Роман Ткачук. Пан Владек из Театра сатиры: [о жизни и работе в театре актёра Романа Ткачука] / И. Рудакова // Имена. - 2013. - № 3. - С. 34- 35.
- 440. Рябкова, Юлия.** Он - Миша Козаков: [о судьбе известного актёра Михаила Козакова] / Ю. Рябкова // Отечество. - 2012. - № 4. - С. 3 – 6.
- 441. Савочкин, Михаил.** Правда доброты: памяти Евгения Павловича Леонова / М. Савочкин // Человек без границ. - 2009. - № 3. - С. 16-19.
- 442. Соломина, Мария.** Домостроевец: [о жизни и актёрской судьбе Виталия Соломина рассказывает его вдова Мария Соломина] / М. Соломина, А. Данилова // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2012. - № 5. - С. 50-62.

- 443. Спасительный** круг для Зинаиды Райх: [о жизни актрисы Зинаиды Райх] // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2010. - № 10. - С. 14-15 .
- 444. Сперанская, М.** Толковый словарь ... Актёра Сергея Юрского: [об основных жизненных принципах актёра Сергея Юрского] / М. Сперанская // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2012. - № 2. - С. 22-24 .
- 445. Сперанская, Мария.** Толковый словарь... Льва Дурова: [об основных жизненных принципах актёра Льва Дурова] / М. Сперанская // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 7/8. - С. 36-38.
- 446. Сперанская, Мария.** Толковый словарь... Ольги Волковой: [о жизненном кредо актрисы] / М. Сперанская // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2010. - № 2. - С. 34-36.
- 447. Токарева, М.** Прекрасное чудовище: [о жизни и творчестве Марины Нееловой] / М. Токарева // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2009. - № 9. - С. 56-68.
- 448. Тришина, Елена.** Три Михаила: о династии Козаковых / Е. Тришина // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2012. - № 6. - С. 68-77.
- 449. Харитонова, Елена Викторовна.** "Неинтересных человек нет на земле...": к 90-летию со дня рождения народного артиста СССР Евгения Яковлевича Весника (1923-2009) / Е. В. Харитонова // Московский журнал. История Государства Российского. - 2013. - № 3. - С. 25 – 33.
- 450. Харитонова, Елена.** Легенда Малого театра: к 110-летию народной артистки СССР Елены Николаевны Гоголевой / Е. Харитонова // Московский журнал. История Государства Российского. - 2010. - № 8. - С. 36-44.
- 451. Шиловский, Всеволод.** Династия Шиловских. Правнуки "Евгения Онегина": [об актёре В. Шиловском, его семье] / В. Шиловский, И. Рудакова // Имена. - 2013. - № 5. - С. 28-33.

## 8. Электронные ресурсы

**452. Бомарше, Пьер-Огюстен.** Безумный день или Женитьба Фигаро: постановка Московского Театра Сатиры / реж. В. Плучек, В. Храмов. - М.: Мастер Тэйп, 2000. - 1 вк. (170 мин.). - (Театр на экране: Коллекционная серия).

**453. Вознаграждение** - тысяча франков [Электронный ресурс] : худ. фильм / реж. В. Бровкин; роль исполняет В. Гафт [и др.]. - [Б. м.: б. и.], 2009. - 1 эл. опт. диск: цв., зв.; 118 мин. - (Театр на экране).

**454. Вознесенский, Андрей Андреевич.** Юнона и Авось: рок-опера: постановка Московского театра им. Ленинского комсомола / комп. А. Рыбников; пост. М. Захаров. - М.: Мастер Тэйп, 2000. - 1 вк. (83 мин.). - (Театр на экране: Коллекционная серия).

**455. Гоголь, Николай Васильевич (1809-1852).** Ревизор: постановка Московского Театра Сатиры / реж. В. Плучек. - М.: Мастер Тэйп, 2000. - 1 вк. (183 мин.). - (Театр на экране: Коллекционная серия).

**456. Голдсмит, Оливер.** Ночь ошибок: постановка гл. ред. лит.-драм. программ ЦТ / пост. М. Козаков. - М.: Мастер Тэйп, 2001. - 1 вк. (118 мин.). - (Театр на экране).

**457. Горький, Максим (1868 - 1936).** На дне: постановка Московского театра "Современник" / пост. Г. Волчек. - М.: Мастер Тэйп, 2001. - 1 вк. (174 мин.). - (Театр на экране).

**458. Горький, Максим (1868 - 1936).** Дачники [Электронный ресурс]: худ. фильм / М. Горький; в ролях: А. Калягин [и др.]. - М. : Крупный план, 2008. - 1 эл. опт. диск: цв., зв.; 168 мин.

**459. Горячее сердце** [Электронный ресурс]: [фильм-спектакль] / автор комедии А. Н. Островский; в главных ролях: Г. Мичурин, А. Белоусова, Т. Алешина. - Л.: Ленфильм, 1953. - 1 эл. опт. диск: зв. ; 129 мин. - (Театральная серия).

**460. Гоцци, Карло.** Принцесса Турандот: постановка Гос. акад. театра им. Евг. Вахтангова, гл. ред. лит.-драм. программ ЦТ / пост. Р. Симонов. - М.: Мастер Тэйп, 2001. - 1 вк. (140 мин.). - (Театр на экране).



**461. Дельмар, П** Дальше - тишина: постановка гос. театра им. Моссовета / пост. А. Эфрос. - М.: Мастер Тэйп, 2000. - 1 вк. (149 мин.) - (Театр на экране: Коллекционная серия).



**462. Дорога** на Чаттанугу [Электронный ресурс]: художественный фильм / сцен.: А. Васильев, В. Славкин; в ролях: А. Филозов [и др.]. - [Б. м.: б. и.], 2009. - 1 эл. опт. диск : цв., зв.; 121 мин. - (Театр на экране).

**463. Заградник, Освальд.** Соло для часов с боем: постановка МХАТа им. Горького / реж. О. Ефремов, Л. Пчелкин. - М.: Мастер Тэйп, 2000. - 1 вк. (131 мин.). - (Театр на экране:

Коллекционная серия).

**464. Зойкина** квартира [Электронный ресурс]: [фильм-спектакль] / автор пьесы М. А. Булгаков; в ролях: А. Венедиктова, С. Перельгин, И. Лагутин. - [Б. м.] : Видеофильм, 1988. - 1 эл. опт. диск: цв., зв.; 180 мин. - (Театр на экране).

**465. Игроки** [Электронный ресурс] : худ. фильм / сцен., постановка Р. Виктюк, в ролях: А. Калягин, В. Гафт, Л. Марков, А. Лазарев. - М.: Тэйп Интернейшнл, 2009. - 1 эл. опт. диск: цв., зв.; 96 мин. - (Театр на экране).

**466. История** кавалера де Грие и Манон Леско [Электронный ресурс]: историческая драма по мотивам одноименного романа А. Ф. Прево / реж. Р. Виктюк; сцен. Г. Скоробогатова; в ролях: М. Терехова [и др.]. - [Б. м. : б. и.], 2012. - 1 эл. опт. диск: цв., зв.; 98 мин. - (Театр на экране).

**467. Мольер** (1622-1673). Тартюф: постановка МХАТа им. Горького, Гл. ред. лит.-драм. программ ЦТ / Пост. А. Эфрос. - М.: Мастер Тэйп, 2001. - 1 вк. (140 мин.). - (Театр на экране).

**468. Пришел** мужчина к женщине [Электронный ресурс]: [худ. фильм] / реж. И. Райхельгауз; в главных ролях: А. Филозов, Л. Полищук. - М.: Мастер Тэйп, 2009. - 1 эл. опт. диск: цв., зв.; 118 мин. - (Театр на экране).

**469. Пушкин, Александр Сергеевич.** Капитанская дочка: постановка гл. ред. лит.-драм. программ ЦТ / пост. П. Резников. - М.: Мастер Тэйп, 2001. - 1 вк. (164 мин.) с. - (Театр на экране).

**470. Тайна** Эдвина Друда [Электронный ресурс] : худ. фильм / сцен.: Г. Капралов, А. Орлов; реж. А. Орлов; в ролях: В. Гафт [и др.]. - М.: Тэйп Интернейшнл, 2009. - 1 эл. опт. диск: цв., зв.; 355 мин. - (Театр на экране).

**471. Толстой, Алексей Константинович.** Царь Иоанн Грозный: смерть Иоанна Грозного [Электронный ресурс]: трагедия в пяти действиях: [театральная постановка] / А. К. Толстой; худ. рук. театра Ю. М. Соломин; Государственный академический Малый театр. - [Б. м. : б. и.], до 2014. - 1 эл. опт. диск.

**472. Филатов, Леонид Алексеевич.** Про Федота-Стрельца, Удалого Молодца: постановка гл. ред. лит.-драм. программ ЦТ / пост. З. Алиев. - М.: Мастер Тэйп, 2001. - 1 вк. (56 мин.) с. - (Театр на экране).

**473. Чехов, Антон Павлович.** Три сестры [Электронный ресурс]: драма в 4-х действиях: [театральная постановка] / А. П. Чехов; реж.-постановщик, худ. рук. театра Ю. М. Соломин; Государственный академический Малый театр. - [Б. м.: б. и.], до 2014. - 1 эл. опт. Диск.



**474. Шекспир, Вильям.** Двенадцатая ночь: постановка Московского театра "Современник" / реж. О. Табаков, В. Храмов. - М.: Мастер Тэйп, 2000. - 1 вк. (154 мин.) с. - (Театр на экране: Коллекционная серия).

**452. Шекспир, Уильям.** Усилия любви... [Электронный ресурс]: музыкально-романтическая комедия в двух частях: [театральная постановка] / У. Шекспир; худ. рук. театра Ю. М. Соломин; Государственный академический Малый театр. - [Б. м. : б. и.], до 2014. - 1 эл. опт. диск.

## 9. Сценарные материалы

### 9.1. Книжный фонд

453. **Пионерский театр:** репертуар для самодеятельных кукольных театров / сост. Е. Орлова; худ.: В. Жигарев, А. Ковтун. - М. : Мол. гвардия, 1980. - 979 с.
454. **Силин, Анатолий Дмитриевич.** Театр улиц и площадей: сб. сценариев / А. Д. Силин. - М.: Сов. Россия, 1989. - 168 с. - (В помощь клубному работнику).

### 9.2. Статьи в периодических изданиях

455. **Анохина, В.** Внучкин совет: современная сказка для кукольного театра / В. Анохина, Л. Выволокина // Сценарии и репертуар. - 2009. - № 23. - С. 28-32.
456. **Аполлонова, Галина.** "Верю!": [сценарий урока в театральной студии о системе К. С. Станиславского] / Г. Аполлонова // Читаем, учимся, играем. - 2011. - № 11. - С. 90-93.
457. **Аполлонова, Галина.** У истоков русского театра: [сценарий мероприятия, посвященного русскому народному театру] / Г. Аполлонова // Читаем, учимся, играем. - 2010. - № 12. - С. 8-13.
458. **Батюк, И.** Шекспир отдыхает: [сценарий школьного спектакля] / И. Батюк // Я вхожу в мир искусств. - 2008. - № 9. - С. 145-181.
459. **Берестов, В.** Кукольный театр: [инсценировка для кукольных театров] / В. Берестов // Сценарии и репертуар. - 2009. - № 23. - С. 3-6.
460. **Вовнейко, Елена.** Отец русского театра: [сценарий пьесы о русском актёре, основателе театра Фёдоре Волкове] / Е. Вовнейко // Читаем, учимся, играем. - 2013. - № 10. - С. 68-69.
461. **Воробцов, Л.** Колобок: сценарий кукольного спектакля / Л. Воробцов // Сценарии и репертуар. - 2009. - № 23. - С. 20-27.
462. **Выволокина, Л.** Пить да гулять - добра не знать: сказка в кукольном театре для взрослых / Л. Выволокина, В. Анюхина // Сценарии и репертуар. - 2009. - № 23. - С. 13-19.
463. **Давыдова, Маргарита.** Такие разные жанры: [сценарий представления о различных театральных жанрах] / М. Давыдова // Читаем, учимся, играем. - 2010. - № 12. - С. 14-17.

464. **Козлова, Гузель Флюровна.** У истоков театра: театрализованное представление об истории театра у разных народов / Г. Ф. Козлова // *Читаем, учимся, играем.* - 2010. - № 8. - С. 96-98.
465. **Копылова, М.** Вертепное действо: святочная пьеска для уличного кукольного театра и чтения про себя / М. Копылова, А. Копылов // *Сценарии и репертуар.* - 2009. - № 23. - С. 7-12.
466. **Неволина, Галина.** Советы практикующего режиссёра / Г. Неволина // *Сценарии и репертуар.* - 2018. - № 4. - С. 3-53.
467. **Руденко, И.** Потерял мужик кокос: кукольный детский спектакль по мотивам русской сказки "Теремок" / И. Руденко // *Сценарии и репертуар.* - 2009. - № 23. - С. 33-55.
468. **Черемных, Елена.** Простая история: сценарий театрально-музыкальной постановки для 9-11 классов о театре к Дню театра / Е. Черемных // *Читаем, учимся, играем.* - 2009. - № 12. - С. 85-87.

## «МОЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР»

### Рекомендательный список литературы к Году театра

Составители: И. Ю. Михайлова, Н. В. Сухарева -  
ведущие библиографы Информационно-  
библиографического сектора;

Ответственный за выпуск: В. С. Еремеева

Оригинал-макет, дизайн, компьютерная верстка:

И. Ю. Михайлова

Отпечатано  
в Информационно-библиографическом секторе  
Центральной библиотеки г. Пущино

142290. г. Пущино, Московской обл.,  
Микрорайон «АБ», д.18а.  
Центральная библиотека