

**Муниципальное учреждение культуры
«ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА»
городского округа Пущино**

12+

«С Россией связан жизнью»

**Рекомендательный
библиографический список литературы
к 130-летию со дня рождения Бориса Пастернака**

Пущино

2020

Уважаемые читатели!

Предлагаем вашему вниманию рекомендательный библиографический указатель литературы из фондов Центральной библиотеки о жизни и творчестве замечательного русского писателя и поэта Бориса Пастернака, посвящённый 130-летней годовщине со дня его рождения.

В указателе отражена литература из фондов Центральной городской библиотеки (хронологический охват с 1980 г. по март 2020 г.).

Список содержит перечень книг и публикаций в периодической печати о жизни и творчестве Б. Пастернака.

Мы надеемся, что эта информация будет интересна и полезна всем, кто интересуется творчеством и кому дорого имя Бориса Пастернака.

Содержание:

1.	Страницы биографии Бориса Пастернака	4
2.	Книги и статьи Бориса Пастернака	8
2.1.	Книги	8
2.2.	Статьи в периодических изданиях	11
3.	Читаем о жизни Бориса Пастернака	12
3.1.	Удивительный человек Борис Пастернак	12
3.1.1.	Книги	12
3.1.2.	Статьи в периодических изданиях	14
3.2.	Пастернак и другие	16
4.	Литература о творчестве Бориса Пастернака	18
4.1.	Книги	18
4.2.	Статьи в периодических изданиях	19
5.	По местам, связанным с Б. Пастернаком	23
6.	Сценарные материалы о жизни и творчестве Бориса Пастернака	25
7.	О переводах Бориса Пастернака	26
	Именной указатель	27
	Указатель географических названий	29
	Для заметок	30

1. СТРАНИЦЫ БИОГРАФИИ БОРИСА ПАСТЕРНАКА

10 февраля 2020 года исполнилось 130 лет со дня рождения нобелевского лауреата, писателя, поэта и переводчика Бориса Пастернака.

Борис Леонидович Пастернак родился 10 февраля (29 января по старому стилю) 1890 года в Москве в семье известного художника Леонида Пастернака и пианистки Розалии Кауфман. Кроме будущего писателя, супруги воспитывали еще троих детей.



В квартире Пастернаков бывали музыканты, художники, писатели, часто устраивались домашние концерты.

Борису прочили карьеру музыканта. В период учебы в гимназии он прошел 6-летний курс композиторского факультета консерватории, но в 1908 году оставил музыку.

В 1907 году Борис Пастернак окончил с отличием гимназию. С 1908 года по 1913 год учился в Московском университете; с юридического факультета перешёл на историко-филологический. В 1912 году провел один семестр в Марбургском университете

в Германии, где слушал лекции знаменитого философа Германа Когена. Там он получил возможность продолжить карьеру профессионального философа, но прекратил занятия философией и возвратился на родину.

Первые шаги Бориса Пастернака в литературе были отмечены ориентацией на поэтов-символистов — Андрея Белого, Александра Блока, Вячеслава Иванова и Иннокентия Анненского, участием в московских символистских литературных и философских кружках. В 1914 году поэт вошел в футуристическую группу "Центрифуга". Влияние поэзии русского модернизма отчетливо проступило в двух первых книгах стихов Пастернака "Близнец в тучах" (1913) и "Поверх барьеров" (1917).

В 1914 году, когда началась первая мировая война, Пастернака не взяли в армию из-за травмы ноги, полученной в детстве. Он устроился конторщиком на уральский военный завод, что впоследствии описал в своем знаменитом романе "Доктор Живаго".

Революционные перемены в России нашли свое отражение в книге стихотворений "Сестра — моя жизнь", опубликованной в 1922 году, а также в сборнике "Темы и вариации", вышедшем годом позже. Эти два поэтических сборника сделали Пастернака одной из самых видных фигур в русской поэзии.

Пастернак некоторое время работал в библиотеке Народного комиссариата просвещения. В 1921 году его родители с дочерьми эмигрировали в Германию, а после прихода к власти Гитлера, переехали в Англию. Борис и его брат Александр остались в Москве.

Пытаясь осмыслить ход истории с точки зрения социалистической революции, Пастернак обратился к эпосу. В 1920-х годах он создал поэмы "Высокая болезнь" (1923-1928), "Девятьсот пятый год" (1925-1926), "Лейтенант Шмидт" (1926-1927), роман в стихах "Спекторский" (1925-1931).

Пастернак входил в эти годы в ЛЕФ ("Левый фронт искусств"), провозгласивший создание нового революционного искусства.

Подробности жизни писателя после революции описаны им в мемуарной прозе "Охранная грамота" (1931) и "Люди и положения. Автобиографический очерк" (1956-1957).

В 1934 году на Первом съезде писателей о Пастернаке уже говорили как о ведущем современном поэте. Однако похвальные отзывы вскоре сменились резкой критикой из-за нежелания поэта ограничиться в своем творчестве пролетарской тематикой. В результате с 1936 года по 1943 год ему не удалось издать ни одной книги.

В этот период, не имея возможности печататься, Пастернак зарабатывал переводами, переводил на русский язык классиков английской, немецкой и французской поэзии. Его переводы трагедий Шекспира и "Фауста" Гете вошли в литературу на равных с его оригинальным творчеством.

Когда началась Великая Отечественная война, писатель окончил военные курсы и в 1943 году поехал на передовую в качестве корреспондента.

В военные годы, помимо переводов, Пастернак создал цикл "Стихи о войне", включенный в книгу "На ранних поездах" (1943). После войны он опубликовал еще две книги стихов – "Земной простор" (1945) и "Избранные стихи и поэмы" (1945).

С 1945 года по 1955 год Борис Пастернак работал над романом "Доктор Живаго", во многом автобиографическом повествовании о судьбе русской интеллигенции в первой половине XX века. Герой романа врач и поэт Юрий Живаго не имел ничего общего с ортодоксальным героем советской литературы. Роман, вначале одобренный к печати, позже сочли непригодным "из-за негативного отношения автора к революции и отсутствия веры в социальные преобразования".

Книга была издана в Милане в 1957 году на итальянском языке, а к концу 1958 года переведена на 18 языков мира.

В 1958 году Шведская академия присудила Борису Пастернаку Нобелевскую премию по литературе "за продолжение традиций великого русского эпического романа", что было воспринято в СССР как чисто политическая акция. На страницах печати развернулась

кампания травли поэта, Борис Пастернак был исключен из Союза писателей, ему грозили высылкой из страны, было заведено уголовное дело по обвинению в измене родине. Все это вынудило писателя отказаться от Нобелевской премии (диплом и медаль были вручены его сыну Евгению в 1989 году).

Все последние годы жизни Борис Пастернак никуда не выезжал из своего дома в Переделкино. Рак легких стал причиной скорой смерти писателя 30 мая 1960 года.

В 1987 году решение об исключении Пастернака из Союза писателей было отменено, в 1988 году "Доктор Живаго" впервые был напечатан на Родине (журнал "Новый мир").

В Переделкино, в доме, где писатель провел последние годы жизни, работает музей. В Москве — в Лаврушинском переулке, в доме, где долгое время жил Пастернак, установлена мемориальная доска его памяти.

Роман "Доктор Живаго" был экранизирован в США в 1965 году режиссером Дэвидом Лином и в 2002 году режиссером Джакомо Каприотти, в России в 2005 году Александром Прошкиным.

От первого брака с художницей Евгенией Лурье у Пастернака был сын Евгений (1923-2012), литературовед, специалист по творчеству Бориса Пастернака.

Во втором браке писателя с Зинаидой Нейгауз родился сын Леонид (1938-1976).

Последней любовью Пастернака была Ольга Ивинская, ставшая "музой" поэта. Он посвятил ей многие стихотворения. До самой смерти Пастернака их связывали близкие отношения.

*Материал подготовлен на основе информации
открытых источников*

2. КНИГИ И СТАТЬИ БОРИСА ПАСТЕРНАКА

2.1. Книги

1. **Пастернак, Борис Леонидович.** Собрание сочинений: в 5 т. / Б.Л. Пастернак; редкол.: А.А. Вознесенский, Д.С. Лихачев Д.Ф. Мамлеев и др. - М.: Худож. лит., 1989 – 1991

Т. 1: Стихотворения и поэмы 1912-1931 г. - 1989. - 751 с.

2. **Пастернак, Борис Леонидович.** Собрание сочинений: в 5 т. / Б.Л. Пастернак; редкол.: А.А. Вознесенский, Д.С. Лихачев Д.Ф. Мамлеев и др. - М.: Худож. лит., 1989 - 1991

Т. 2: Стихотворения 1931-1959. Переводы. - 1989. - 703 с.

3. **Пастернак, Борис Леонидович.** Собрание сочинений: в 5 т. / Б.Л. Пастернак; редкол.: А.А. Вознесенский, Д.С. Лихачев Д.Ф. Мамлеев и др. - М.: Худож. лит., 1989 – 1991

Т. 3: Доктор Живаго: роман. - 1990. - 734 с.

4. **Пастернак, Борис Леонидович.** Собрание сочинений: в 5 т. / Б.Л. Пастернак; редкол.: А.А. Вознесенский, Д.С. Лихачев Д.Ф. Мамлеев и др. - М.: Худож. лит., 1989 – 1991

Т. 4: Повести. Статьи. Очерки. - 1991. - 910 с.

5. **Пастернак, Борис Леонидович.** Собрание сочинений: в 5 т. / Б.Л. Пастернак; редкол.: А.А. Вознесенский, Д.С. Лихачев Д.Ф. Мамлеев и др. - М.: Худож. лит., 1989 – 1992

Т. 5: Письма /сост. и коммент. Е.В. Пастернак и К.М. Поливанова. - 1992. - 703 с.

6. **Пастернак, Борис Леонидович.** Борис Пастернак об искусстве: "Охранная грамота" и заметки о художественном творчестве / Б.Л. Пастернак; авт. предисл. В.Ф. Асмус. - М.: Искусство, 1990. - 397 с.

7. **Пастернак, Борис Леонидович.** Доктор Живаго / Б.Л. Пастернак. - СПб.: Азбука-классика, 2003. - 763 с.



8. **Пастернак**, Борис Леонидович. Доктор Живаго: [роман] / Б.Л. Пастернак. - М.: АСТ: Астрель, 2010. - 751 с.
9. **Пастернак**, Борис Леонидович. Избранное: в 2 кн. / Б.Л. Пастернак. - М.: Просвещение, 1991. - (Школьная библиотека)
Кн. 1: Стихотворения и поэмы. - 1991. - 254 с.
10. **Пастернак**, Борис Леонидович. Избранное: в 2 кн / Б.Л. Пастернак. - М.: Просвещение, 1991. - (Школьная библиотека)
Кн. 2: Проза. - 1991. - 208 с.
11. **Пастернак**, Борис Леонидович. Охранная грамота; Шопен / Б.Л. Пастернак. - М.: "Современник", 1989. - 95 с.
12. **Пастернак**, Борис Леонидович. Стихотворения и поэмы. Переводы / Б.Л. Пастернак. - М.: Правда, 1990. - 542 с.
13. **Пастернак**, Борис Леонидович (1890-1960). Стихотворения / Б.Л. Пастернак; сост. Е. Б. Пастернак. - М.: Радуга, 1989. - 288 с.
14. **Пастернак**, Борис Леонидович. Воздушные пути: проза разных лет / Б.Л. Пастернак; худ. Л. О. Пастернак. - М.: Советский писатель, 1983. - 494 с.
15. **Пастернак**, Борис Леонидович. Детство Люверс: повести и очерк / Б.Л. Пастернак. - М.: Дет. лит., 1991. - 224 с.
16. **Пастернак**, Борис Леонидович. Доктор Живаго: роман / Б.Л. Пастернак. - М.: Кн. палата, 1989. - 431 с.
17. **Пастернак**, Борис Леонидович. Доктор Живаго: роман / Б.Л. Пастернак. - М.: Сов. Россия, 1989. - 640 с.
18. **Пастернак**, Борис Леонидович. Доктор Живаго: роман / Б.Л. Пастернак. - М.: Центурион, 1991. - 523 с. - (Серебряный век).



19. **Пастернак, Борис Леонидович.** Доктор Живаго: Роман. Повести. Статьи и очерки /сост. Е.Б. Пастернак, Е.В. Пастернак; гл. ред. Д.В. Тевекелян. - М.: Слово/Slovo, 2000. - 728 с.

20. **Пастернак, Борис Леонидович.** Избранное: в 2 т. / Б.Л. Пастернак. - М.: Худож. лит., 1985 –

Т. 1: Стихотворения и поэмы. - 1985. - 611 с.

21. **Пастернак, Борис Леонидович.** Поэзия /сост. Е.Б. Пастернак, Е.В. Пастернак; гл. ред. Д. В. Тевекелян. - М.: Слово/Slovo, 2000. - 584 с.

22. **Пастернак, Борис Леонидович.** Синий цвет: избранные стихотворения поэтов Востока и Запада / Б.Л. Пастернак. - М.: Сов. Россия, 1990. - 272 с.



23. **Пастернак, Борис Леонидович.** Стихотворения / Б. Л. Пастернак; сост., авт. предисл. Д. Бисти. - М.: Дет. лит., 1982. - 175 с.

24. **Пастернак, Борис Леонидович.** Стихотворения / Б.Л. Пастернак. - М.: Эксмо, 2008. - 467 с.

25. **Пастернак, Борис Леонидович.** Стихотворения / Б.Л. Пастернак. - М.: Мол. гвардия, 1990. - 224 с.

26. **Пастернак, Борис Леонидович.** Стихотворения / сост., авт. предисл. и коммент. Е. Пастернак. - М.: ЭКСМО, 2006. - 480 с.

27. **Пастернак, Борис Леонидович.** Стихотворения и поэмы / сост. Е.Б. Пастернак; ил. Л.О. Пастернака. - М. : Худож. лит., 1988. - 511 с.

28. **Пастернак, Борис Леонидович.** Стихотворения. Поэмы. Проза / сост., авт. предисл. А.Н. Архангельский. - М.: Олимп: АСТ, 1997. - 704 с.

2.2. Статьи в периодических изданиях

29. **Пастернак, Борис.** Из писем к Ренате Швейцер / Б. Пастернак // Наше наследие. - 2015. - № 113. - С. 74-87.

30. **Пастернак, Борис.** Письма Ивару Иваску / Б. Пастернак, публ., вступ. ст. А. Сергеева-Клятис // Новый мир. - 2018. - № 9. - С. 169-173.

31. **Пастернак, Б.** О поэзии : ответы на анкету / Б. Пастернак ; послесл. Е. Пастернака // Звезда. – 1990. – № 2. – С. 3–4.

32. **Пастернак, Борис.** Стихи / Б. Пастернак // Крылья. - 2007. - № 2-3. - С. 5-6.

33. **Пастернак, Борис.** Шесть писем Джону Харрису / Б. Пастернак, Е. В. Пастернак; пер. с англ. А. Акимова // Знамя. - 2015. - № 12. - С. 129-137.



Борис Пастернак и Ольга Ивинская

3. ЧИТАЕМ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ БОРИСА ПАСТЕРНАКА

3.1. УДИВИТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК БОРИС ПАСТЕРНАК

3.1.1. Книги

34. Ардов, Михаил Викторович (протоиерей). Исподтишка меняются портреты... : [воспоминания] / М. Ардов, протоиерей. - М. : Б.С.Г.-Пресс, 2013. - 719 с.

35. Быков, Дмитрий Львович. Борис Пастернак / Д.Л. Быков. - 3-е изд., испр. - М.: Мол. гвардия, 2006. - 893 с.: портр., ил. - (Жизнь замечательных людей. Сер. биогр., вып. 1221).

36. Вильмонт, Николай Николаевич. О Борисе Пастернаке: воспоминания и мысли / Н.Н. Вильмонт. - М. : Сов. писатель, 1989. - 224 с.

37. Берестов, Валентин Дмитриевич. Избранные произведения: в 2 т. / В. Д. Берестов. - М. : Изд-во им. Сабашниковых, 1998

Т. 1. - 1998. - 601 с.

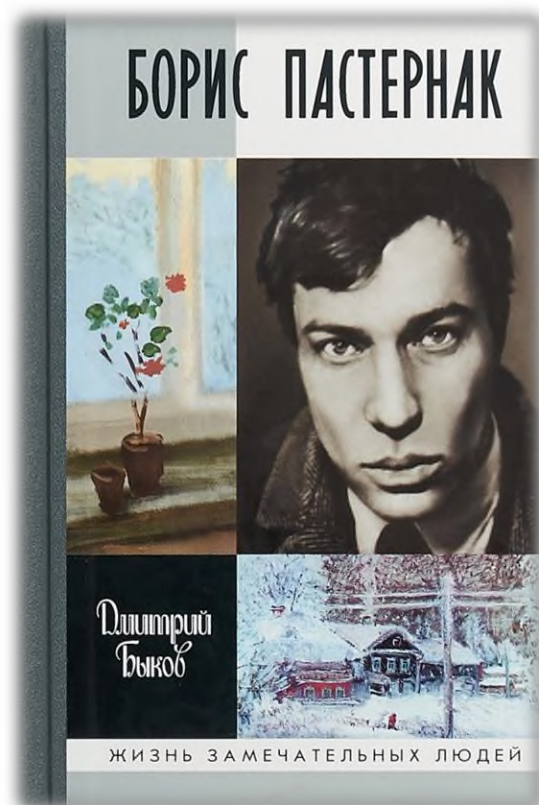
Т. 2. - 1998. - 598 с.

38. Воспоминания. Письма. - [Б. м. : б. и.], [1988]. - 248 с.

39. Встречи с прошлым: вып 6, сб. мат. Центр. Гос. архива лит. и искусства СССР. - М.: Сов. Россия, 1988. - 496 с.

40. Емельянова, Ирина Ивановна. Легенды Потаповского переулка : Б. Пастернак. А. Эфрон. В. Шаламов: воспоминания и письма / И.И. Емельянова. - М.: Эллис Лак, 1997. - 400 с.

41. Ивинская, Ольга Всеволодовна. "Свеча горела...": годы с Борисом Пастернаком / О. Ивинская, И. Емельянова. - М.: Этерна, 2016. - 552 с.



42. Каверин, Вениамин Александрович. Эпилог: мемуары / В. А. Каверин. - М.: Аграф, 1997. - 560 с.

43. Катаева, Тамара. Другой Пастернак: личная жизнь, темы и вариации / Т. Катаева. - Минск: Современный литератор, 2009. - 604 с.

44. Кучкина, Ольга Андреевна. Смертельная любовь: личные истории знаменитых людей / О. А. Кучкина. - М.: Время, 2008. - 476 с.

45. Ливанов, Василий Борисович. Не выдуманый Борис Пастернак: воспоминания и впечатления / В. Б. Ливанов. - М.: Дрофа, 2002. - 110 с.

46. Марина Цветаева, Борис Пастернак. Души начинают видеть: письма 1922 - 1936 годов / подгот. Е.Б. Коркина и И. Д. Шевеленко. - М.: Вагриус, 2004. - 720 с.

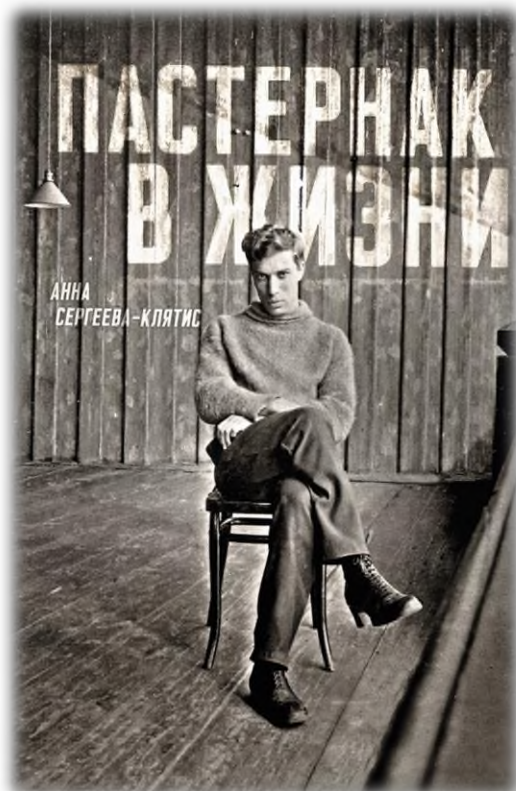
47. Масленникова, Зоя Афанасьевна. Портрет Бориса Пастернака / З.А. Масленникова. - М.: Сов. Россия, 1990. - 287 с.

48. Пастернак, Евгений Борисович. Борис Пастернак: биография / Е.Б. Пастернак. - М.: Цитадель, 1997. - 728 с.

49. Переписка Бориса Пастернака / сост., авт. коммент.: Е. В. Пастернак, Е. Б. Пастернак. - М. : Худож. лит., 1990. - 566 с.

50. Сергеева-Клятис, Анна Юрьевна. Пастернак в жизни / А. Сергеева-Клятис. - М.: АСТ: ред. Елены Шубиной, 2015. - 558 с.

51. Эфрон, А. Устные рассказы. Из переписки А. Эфрон и Б. Пастернака. Страницы жизни Марины Цветаевой [Звукозапись] / А. Эфрон. - [Б. м.: б. и.]. -



3.1.2. Статьи в периодических изданиях

52. Абашев, Владимир. Раскованный голос: Всеволодо-Вильва в судьбе Бориса Пастернака / В. Абашев // Наука и жизнь. - 2009. - № 7. - С. 118-129.

53. Аросев, Григорий. Литературный снайпер: к 125-летию со дня рождения Бориса Пастернака / Г. Аросев // НГ ЕХ LIBRIS. - 2015. - № 3 (29 января). - С. 4.

54. Бобров, Александр Александрович. "Смерть можно будет побороть усилием воскресенья...": 120 лет назад родился Борис Пастернак / А. А. Бобров // Русский Дом. - 2009. - № 1. - С. 23.

55. Вильям, Анна. То, что помню : отрывки воспоминаний и письма из личного архива / А. Вильям, публ., вступ. и коммент. И. В. Кудряшова // Знамя. - 2020. - № 9. - С. 169-182.

56. Воронцов, А. Операция "Доктор Живаго": Разоблачения обозревателя радио "Свобода" / А. Воронцов // Литературная газета. - 2009. - 27 мая - 2 июня (№ 22). - С. 7.

57. Вуйтяк, Моника. "Дело" Бориса Пастернака / М. Вуйтяк // Новая Польша. - 2007. - №4. - С. 72-78.

58. Ганичев, Валерий. Наши нобелевские лауреаты: [о нобелевских лауреатах по литературе] / В. Ганичев // Наш современник. - 2012. - № 1. - С. 267-276.

59. Ефремова, Дарья. И дольше века длится гул: [к 125-летию Бориса Пастернака] / Д. Ефремова // Культура. - 2015. - № 4 (6-12 февраля). - С. 13.

60. Иванов, Вячеслав. Перевернутое небо : записи о Пастернаке / В. Иванов // Звезда. - 2010. - № 2. - С. 106-130. - Оконч. Нач. в №8,9,11,12 за 2009г., №1 за 2010 г.

61. Ключников, Юрий. Страсти по Пастернаку / Ю. Ключников // День литературы. - 2009.- № 9. - С.3.

62. Кознова, Анна. Всё тесней кольцо облавы: дело 1959 года на Бориса Пастернака / А. Кознова // Знамя. - 2017. - № 11. - С. 183-186.

63. Колодный, Лев. Небожитель с Волхонки: за что Сталин пощадил Пастернака / Л. Колодный // Московский комсомолец. - 2015. - № 138 (4 июля). - С. 6.

64. Кудимова, Марина. Второе рождение: Борису Пастернаку - 125 лет / М. Кудимова // Словесник. - 2015. - № 1. - С. 1,3.

65. Марченко, Алла. Секрет шкатулки с двойным дном: Пастернак / А. Марченко // Новый мир. - 2006. - № 12. - С. 164-178.

66. Мнацаканян, Сергей. Ниже плитуса: [о книге Тамары Катаевой "Другой Пастернак"] / С. Мнацаканян // Литературная газета. - 2009. - № 46 (18-24 ноября). - С. 7.

67. Недошивин, Вячеслав. Обыкновенный небожитель: [о жизни и творчестве Бориса Пастернака] / В. Недошивин // Story. Обыкновенные судьбы необыкновенных людей. - 2012. - № 4. - С. 70-82.

68. Нива, Жорж. Когда легенда сильнее жизни : [впечатления от книги Ирины Емельяновой "Легенды Потаповского переулка" о Борисе Пастернаке] / Ж. Нива, пер. с фр. П. Каштанов // Знамя. - 2020. - № 6. - С. 102-107.

69. Николаева, Олеся. "Ты больше, чем просят, даёшь" : [о жизни и творчестве Б. Пастернака] / О. Николаева // Знамя. - 2020. - № 4. - С. 189-196.

70. Осипов, Юрий. "Полёта вольное упорство": к 125-летию со дня рождения Б. Л. Пастернака / Ю. Осипов // Смена. - 2015. - № 3. - С. 50-65.

71. Пастернак, Евгений. "Общение для Пастернака было видом самоотдачи, подобным творчеству": [беседа о творчестве Б.Л. Пастернака] / Е. Пастернак // Вопросы литературы. - 2009. - № 1 (Янв.-Февр.). - С. 285-299.

72. Санников, Даниил. Григорию Александровичу Санникову: [письма Бориса Пастернака] / Д. Санников // Наше наследие. - 2008. - № 86 (сент.). - С. 53-45.

73. Служевская, Ирина. Только зеркало зеркалу служит...: Дмитрий Быков как зеркало державного монотеизма / И. Служевская // Книжное обозрение. - 2006. - № 14. - С. 20.

3.2. ПАСТЕРНАК И ДРУГИЕ...

74. Баевский, В. Пастернак и Сталин / В. Баевский // Звезда. – 1992. - № 9. – С. 192-201.

75. Дени, Александра. Две женщины как две свечи: история Бориса Пастернака и двух его муз / А. Дени // Крестьянка. - 2011. - № 2. - С. 72-75.

76. Дьякова, Виктория. "Вдвоём на глазах у всех" Борис Пастернак и Ольга Ивинская / В. Дьякова // Тайны и преступления. - 2014. - № 2. - С. 46 – 57.

77. Жолковский, Александр. Сохрани мою речь, и я приму тебя, как упряжь. Мандельштам и Пастернак в 1931 году / А. Жолковский // Звезда. - 2012. - № 4. - С. 226-235.

78. Иванова, Наталья. "Просвет в беспредельной покинутости...": Мандельштам и Пастернак: перечитывая переписку / Н. Иванова // Знамя. - 2016. - № 2. - С. 190-197.

79. Калашников, Сергей. Поэтика и политика "стансов": Пушкин - Пастернак - Мандельштам / С. Калашников // Знамя. - 2020. - № 10. - С. 167-180.

80. Кобринский, Александр. Пастернак и Анисимов / А. Кобринский // Книжное обозрение. - 2007. - № 45 (нояб.). - С. 18.

81. Кознова, Анна. "This clerk with world-offended eyes". Борис Пастернак и Стивен Спендер / А. Кознова // Знамя. - 2020. - № 7. - С. 152-164

82. Корсаков, Денис. Пастернак и другие: [к 125-летию со дня рождения] / Д. Корсаков // Комсомольская правда. - 2015. - № 13 (10 февраля). - С. 16.

83. Лютикова, Галина. "С Вами мне везёт..." : [переписка Бориса Пастернака с Бригитте и Готфридом Берман-Фишерами] / публ., предисл. и коммент. Г. Лютикова // Знамя. - 2020. - № 6. - С. 133-170

84. Нива, Жорж. Роль Ивинской в судьбе Пастернака недооценена: интервью с французским литератором о Борисе Пастернаке / Ж. Нива // Культура. - 2007. - 2-8 августа. - С. 4.

85. Оболенский, Игорь Викторович. Пастернак, Нагибин, их друг Рихтер и другие / И. В. Оболенский. - М.: АСТ, 2015. - 317 с.

86. Пастернак, Елена. Письма Елены Виноград : [Борис Пастернак и Елена Виноград] / Е. Пастернак // Знамя. - 2020. - № 6. - С. 84-91.

87. Ревич, Александр. Записки поэта: [воспоминания: Пастернак, Антокольский, Тарковский] / А. Ревич // Дружба народов. - 2006. - № 6. - С. 186-201.

88. Рейн, Е. Гений и красавица: о Б. Л. Пастернаке / Е. Рейн // Дружба народов. - 1994. - № 12. - С. 198-201.

89. Торопова, Виктория. "Братство по мысли, по сердцу" : о творческих и дружеских отношениях поэта Бориса Леонидовича Пастернака и литературоведа, писателя Сергея Николаевича Дурьлина / В. Торопова // Московский журнал. История Государства Российского. - 2020. - № 12. - С. 10-21

90. "Я так пыталась любить другого, но тщетно...": в издательстве "Вагриус" вышла переписка Марины Цветаевой и Бориса Пастернака // Культура. - 2005. - № 4. - С. 14.

4. ЛИТЕРАТУРА О ТВОРЧЕСТВЕ Б.Л. ПАСТЕРНАКА

4.1. Книги

91. Альфонсов, Владимир Николаевич. Поэзия Бориса Пастернака / В. Н. Альфонсов. - Л. : Сов. писатель, 1990. - 366 с.

92. Аннинский, Лев Александрович. Серебро и чернь: русское, советское, славянское, всемирное в поэзии Серебряного века / Л.А. Аннинский, худож. А. Волошин. - М.: Книжный сад, 1997. - 224 с.

93. Безелянский, Юрий Николаевич. Золотые перья: литературные судьбы / Ю. Н. Безелянский. - М.: Совпадение, 2008. - 380 с.

94. Из поэзии Бориса Пастернака: романсы советских композиторов для голоса и фортепиано / сост. и ред. Д.Н. Смирнова. - М. : Сов. композитор, 1990. - 72 с.

4.2. Статьи в периодических изданиях из фонда библиотеки

95. Архангельский, А. Движущийся ребус : над строками "Высокой болезни" Б. Пастернака и не только / А. Архангельский // Октябрь. – 1992. - №12. – С. 166-173.

96. Баевский, Вадим. Стихотворение Пастернака "В больнице" / В. Баевский // Знамя. - 2010. - № 7. - С. 179-199.

97. Баевский, В. Темы и вариации : об историко-культурном контексте поэзии Б. Пастернака / В. Баевский // Вопросы литературы. – 1987. - №10. – С.30-59.

98. Бондаренко, Владимир. Поэзия XX века: взгляд читателя / В. Бондаренко // День литературы. - 2009.- № 9. - С.1,4-5. - Оконч. Нач. в № №7,8.

99. Букалов, Алексей. Милан поздравил "Доктора Живаго" с юбилеем: [50 лет назад в Милане впервые был опубликован роман Б. Пастернака] / А. Букалов // Эхо планеты. - 2007. - № 46-47. - С. 45-47.

100. Буров, Сергей. Гофмановский след в романе "Доктор Живаго": [о произведении "Доктор Живаго"] / С. Буров // Вопросы литературы. - 2015. - № 1 (Январь-Февраль). - С. 189-211.

101. Вигилянская, А. Второе рождение: [об одном философском источнике творчества Бориса Пастернака] / А. Вигилянская // Вопросы литературы. - 2007. - № 6. - С. 131-146.

102. Долинин, Александр. "Уроки Английского" Бориса Пастернака": текст и его подтексты / А. Долинин // Знамя. - 2020. - № 11. - С. 155-166.

103. Жолковский, Александр. Грамматика простоты: о поэтике стихотворения "Любить иных..." Б. Пастернака / А. Жолковский // Звезда. - 2013. - № 8. - С. 21-227.

104. Жолковский, Александр. Загадки мартовской ночи: ещё раз о стихотворении Пастернака "Встреча" / А. Жолковский // Звезда. - 2015. - № 12. - С. 246-256.

105. Жолковский, Александр. Скрещения рук, ног, тропов и других поэтических приёмов в "Зимней ночи" Пастернака / А. Жолковский // Новый мир. - 2020. - № 2. - С. 180-194.

106. Жолковский, А. Три переключки между "Доктором Живаго" и стихами до 1940 года / А. Жолковский // Вопросы литературы. - 2014. - № 1 (Январь - Февраль). - С. 350-359.

107. Жолковский, Александр. Чудесные вольности в "Музыке" Бориса Пастернака / А. Жолковский // Новый мир. - 2016. - № 3. - С. 186-197.

108. Иванова, Наталья. Варлам Шаламов и Борис Пастернак: к истории одного стихотворения / Н. Иванова // Знамя. - 2007. - № 9. - С. 198-207.

109. Иванова, Наталья. Поверх календарей : [из истории создания стихотворения Б. Пастернака "Февраль"] / Н. Иванова // Знамя. - 2020. - № 6. - С. 84-91.

110. Кацис, Л. Борис Пастернак и "шекспировские силы" на "культурном фронте" холодной войны. К предыстории нобелевского скандала / Л. Кацис // Вопросы литературы. - 2014. - № 6 (Ноябрь-Декабрь). - С. 56-96.

111. Кедров, Константин. "Заложили динамиту - ну-ка дрызнь!": [история присуждения нобелевских премий по литературе номинантам из России] / К. Кедров // Эхо планеты. - 2011. - № 39. - С. 28-29.

112. Колупаев, В. Е. "Доктор Живаго" в книжной коллекции русской эмиграции / В. Е. Колупаев // Библиография. - 2008. - № 4. - С. 151-155.

113. Кружков, Григорий. "Вакханалия" Б. Пастернака: опыт прочтения / Г. Кружков // Знамя. - 2020. - № 1. - С. 200-205.

114. Кузичева, Марина. Вокруг снегопада у Пастернака / М. Кузичева // Новый мир. - 2019. - № 1. - С. 183-192.

115. Куницын, Георгий. "Война и мир" и "Доктор Живаго" несколько важных параллелей / Г. Куницын // Знамя. - 2020. - № 6. - С. 125-132.

116. Лебедев, Андрей. "...Может быть, стану снова собой": эпистолярная поэзия Бориса Пастернака / А. Лебедев // Новый мир. - 2020. - № 1. - С. 110-127.

117. Мнацаканян, Сергей. Очарование Пастернака: [о полном собрании сочинений Б. Пастернака] / С. Мнацаканян // Литературная газета. - 2006. - № 27. - С. 13.

118. Павлова, Н. Поэтика Рильке и Пастернака. Опыт сопоставления / Н. Павлова // Вопросы литературы. - 2009. - № 5 (Сентябрь - Октябрь). - С. 77-110.

119. Пастернак, Евгений. Старались сделать Собрание сочинений академическим: интервью с сыном Б. Пастернака о работе над Собранием сочинений поэта / Е. Пастернак // Книжное обозрение. - 2006. - № 29-30. - С. 28.

120. Пастернак, Евгений. Хроника прошедших лет: нобелиана Бориса Пастернака / Е. Пастернак // Знамя. - 2008. - №12. - С. 135-165.

121. Поливанов, Константин. Пронёсшийся грозой полон воздух : стихотворение Пастернака "После грозы": перипетии публикации / К. Поливанов // Знамя. - 2020. - № 6. - С. 171-176

122. Рашковская, М. А. Пастернак Б. Л.: неизвестная проза / М. А. Рашковская // Новый мир. - 1991. - № 5. - С. 165-175.

123. Ростовцева, И. Муза и собеседница : [природа в поэзии Пастернака и Заболоцкого] / И. Ростовцева // Вопросы литературы. - 2002. - №1. - С. 23-138.

124. Сергеева-Клятис, Анна. "Агитпрофсоюзский лубок": из реального комментария к Пастернаку / А. Сергеева-Клятис, О. Лекманов // Новый мир. - 2010. - № 6. - С. 155-162.

125. Сергеева-Клятис, Анна. Остановившийся трамвай: образ нарастающей революции у Пастернака и Солженицына / А. Сергеева-Клятис // Новый мир. - 2019. - № 5. - С. 164-169.

126. Сергеева-Клятис, А. "Свой среди чужих, чужой среди своих": революционные поэмы Пастернака в литературной критике / А. Сергеева-Клятис // Вопросы литературы. - 2012. - № 5 (Сентябрь - Октябрь). - С. 437-463.

127. Сёргэй, Тимоти. Бывают ли у Пастернака "четвёртые строки"? / Т. Сёргэй // Вопросы литературы. - 2009. - № 2 (Март-Апрель). - С. 69-85.

128. Смирнов, Игорь. Две неизвестные статьи Пастернака о кинематографе? / И. Смирнов // Звезда. - 2007. - № 2. - С. 182-190.

129. Сульман, Микаэль. Номинация 1957 года: нобелиана Бориса Пастернака / М. Сульман // Знамя. - 2008. - №12. - С. 136-134.

130. Сухих, И. Живаго жизнь : стихи и стихии. 1945-1955. "Доктор Живаго" Б. Пастернака / И. Сухих // Звезда. – 2001. - №4. – С. 220-234.

131. Урнов, Дмитрий. "Доктор Живаго". Год 1988-й: [доклад на конференции "Жизнь романа Бориса Пастернака "Доктор Живаго"] / Д. Урнов // Наш современник. - 2008. - №4. - С. 266-278.

132. Флейшман, Лазарь. "Я бы не стал изображать Пастернака жалкой жертвой власти": [интервью с исследователем творчества Б. Л. Пастернака] / Л. Флейшман // Литературная газета. - 2008. - 11-17 июня. - С. 7.

133. Хакимова, Ж. "Под чистый, как детство, немецкий мотив...": тема музыки в стихах Бориса Пастернака / Ж. Хакимова // Искусство в школе. - 2010. - № 2. - С. 42-46.

134. Чупринин, Сергей. "Стрела выпущена из лука, и она летит, а там что Бог даст". Жизнь и необыкновенные приключения "Доктора Живаго" в Советской России / С. Чупринин // Знамя. - 2020. - № 1. - С. 174-199.

135. Шеваров, Дмитрий. Рождественская звезда над соломенной сторожкой: запретное стихотворение Бориса Пастернака вернуло советским людям светлый праздник / Д. Шеваров // Родина. - 2019. - № 1. - С. 84-88.

136. Шитов, Андрей. Страсти по нобелевским лауреатам: [о документах из архивов ЦРУ и ФБР о Борисе Пастернаке и Александре Солженицыне] / А. Шитов // Эхо планеты. - 2011. - № 8. - С. 33-35.

137. Эттингер, Яков. За что Пастернаку дали Нобелевку? / Я. Эттингер // Будь здоров!. - 2009. - № 10. - С. 82-84.

5. ПО МЕСТАМ, СВЯЗАННЫМ С Б. ПАСТЕРНАКОМ

138. Абашев, В. Урал как предчувствие: заметки о геополитике Бориса Пастернака / В. Абашев // Вопросы литературы. - 2008. - №4. - С. 125-144.

139. Беляева, Елена. Дорогой к спокойствию: [Борис Пастернак в Переделкино] / Е. Беляева // Крылья. - 2007. - № 11-12. - С. 4-6.

140. Бессонов, Владимир Александрович. Жилище, дневник, эпоха...: о доме Живаго в Москве и его обитателях / В. А. Бессонов // Московский журнал. История Государства Российского. - 2018. - № 12. - С. 58-82.

141. Васькин, Александр. Пастернак на Волхонке: к 55-летию со дня смерти поэта / А. Васькин // ИГ EX LIBRIS. - 2015. - № 19 (28 мая). - С. 4.

142. Гаревская, Елена. Пермский период: Борис Пастернак в пространстве и во времени / Е. Гаревская // Культура. - 2006. - № 27. - С. 4.

143. Годовникова, Юлия. Мечты сбываются: [о доме Бориса Пастернака в Переделкино] / Ю. Годовникова // Крылья. - 2007. - № 11-12. - С. 7-9.



144. Дюкова, Ксения. В гостях у Пастернака: [о доме Бо-

риса Пастернака в
Перedelкино] / К.
Дюкова // Крылья. -
2007. - № 11-12. - С.
10-11.

**145. Копылова,
Вера.** Москва про-
стилась с Борисом
Пастернаком: от па-
мятных мест поэта в
столице практически
ничего не осталось

/ В. Копылова // Московский комсомолец. – 2010. - 28(10 февраля). - С. 6.

146. Нестерова, Ольга. Москва берет Пастернака под крышу: [Временно исполняющим обязанности мэра Москвы В. Ресиним подписано распоряжение о сносе самовольно построенной мансарды и восстановлении крыши на памятнике регионального значения – Доме Пастернака в Оружейном переулке.] / Ольга Нестерова // Российская газета. – 2010. – 8 октября. – С. 10.

147. Нестерова, Ольга. Пастернак вернется на Волхонку: [напротив Храма Христа Спасителя появится памятник – русскому поэту Борису Леонидовичу Пастернаку. Градостроительный совет Москвы выбрал это место – улица Волхонка, дом 14, корпус 3] / Ольга Нестерова // Российская газета. – 2010. – 12 октября. – С. 18.

148. Секисов, Антон. Некрасивых времён не бывает: [о Доме-музее Б. Пастернака в Перedelкине] / А. Секисов // Российская газета. - 2015. - № 26 (10 февраля). - С. 13.

149. Смирнова, Ирина. Где найти "Неясную поляну" и кто "обул" дерево: [о знаменитом писательском городке] / И. Смирнова // Подмосковье. - 2016. - № 1/2. - С. 46-49.



150. Смирнова, Татьяна. "Когда на дачах пьют вечерний чай...": [Б. Пастернак в д. Мутовки] / Т. Смирнова // Подмосковный летописец. - 2015. - № 1. - С. 18-22.

151. Степанян-Румянцева, Елена. Москва Бориса Пастернака: топонимика и символика: [о Москве в произведениях Бориса Пастернака] / Е. Степанян-Румянцева // Русское искусство. - 2012. - № 2. - С. 158-163.

152. Хакимова, Ж. Мучной городок и монастырское кладбище: [культурологический контекст и проблема топографической точности у Пастернака] / Ж Хакимова // Искусство в школе. - 2008. - №4. - С. 74-77.

6. О ПЕРЕВОДАХ БОРИСА ПАСТЕРНАКА

153. Гёте, Иоганн Вольфганг (1749 - 1832). Фауст: трагедия / И. Гете; пер. Б. Пастернак; худ. В. Аверкиев. - Пермь: Пермское кн. изд-во, 1981. - 461 с.

154. Гёте, Иоганн Вольфганг. Фауст [Звукозапись]: аудиокнига / И. Гёте; пер. Б. Л. Пастернак; чтец И. Е. Прудовский. - [Б. м.] : АЯСКО, 2002. - 8 ак. : 13 часов звучания.

155. Грузинские лирики / пер. Б. Л. Пастернак. - М.: Сов. писатель, 1935. - 134 с.



156. Иннань, Ли. Пастернак в Китае: переводы и восприятие творчества /Л. Иннань, В. Агеносов // Знание - сила. - 2019. - № 9. - С. 82-88.

157. Шекспир, Вильям. Антоний и Клеопатра [Электронный ресурс]: радиокomпозиция спектакля театра им. Е. Вахтангова (запись 1974 г.) / В. Шекспир; пер. Б.Л. Пастернак; роль исполняет М. Ульянов [и др.]. - [Б. м.] : Элитайл, 2007. - 1 эл. опт. диск ; (CD-DA) время звучания 2 часа 41 мин. ; MP3, 320 kbps ; 44,1 кГц. - (Радиоспектакль).

158. Шекспир, Вильям. Ромео и Джульетта: трагедия / В. Шекспир; пер. с англ. Б. Пастернака; худож. Д. Шмаринов. - М.: Детская литература, 2011. - 155 с.

159. Шекспир, Вильям. Ромео и Джульетта: трагедия в 5 актах / В. Шекспир; пер. Б.Л. Пастернак; худ. Н.Н. Поплавская. - Минск: Народная асвета, 1980. - 142 с.

160. Шекспир, Вильям. Трагедии / В. Шекспир; пер. Б.Л. Пастернак. - М.: РИПОЛ, 1993. - 933 с.

7. СЦЕНАРНЫЕ МАТЕРИАЛЫ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ БОРИСА ПАСТЕРНАКА

161. Аполлонова, Галина. "Когда строку диктует чувство...": лит. композиция для уч-ся 8-11 классов к 125-летию Б. Л. Пастернака / Г. Аполлонова // Читаем, учимся, играем. - 2014. - № 11. - С. 4-10.

162. Макарова, Белла. "Быть знаменитым некрасиво...": литературно-музыкальная композиция о поэзии Б.Л. Пастернака / Б. Макарова // Читаем, учимся, играем. - 2009. - № 12. - С. 4-8.

163. Родионова, И. Н. "Земля была ему наследством": [литературно-музыкальная композиция о творчестве Бориса Пастернака] / И. Н. Родионова // Читаем, учимся, играем. - 2015. - № 8. - С. 52-55.

164. Савушкина, Ольга Ивановна. История ошибок не прощает: [сценарий литературного мероприятия по мотивам книг А.В. Жвалевского и Е.Б. Пастернак для учащихся 6-9 кл.] / О. И. Савушкина // Читаем, учимся, играем. - 2018. - № 2. - С. 23-28.



ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Абашев, В 14, 22
Акимова, А. 11
Аннинский, Лев 17
Аполлонова, Галина 25
Ардов, Михаил 12
Аросев, Григорий 14
Архангельский, А. 10, 18
Асмус, В. Ф. 8
Баевский, Вадим 16, 18
Безелянский, Юрий 17
Беляева, Елена 22
Берестов, Валентин 12
Бессонов, Владимир 22
Бисти, Д. 10
Бобров, Александр 14
Бондаренко, Владимир 18
Быков, Дмитрий 12, 15
Вигилянская, А. 18
Вильмонт, Николай 12
Вильям, Анна 14
Виноград, Елена 17
Вознесенский, А. А. 8
Воронцов, А. 14
Вуйтяк, Моника 14
Ганичев, Валерий 14
Гаревская, Елена 22
Гёте, Иоганн 24
Годовникова, Юлия 22
Дени, Александра 16
Долинин, Александр 18
Дьякова, Виктория 16
Дюкова, Ксения 23
Емельянова, Ирина 12, 15

Ефремова, Дарья 14
Жолковский, А. 16 18, 19
Иванов, В. 14
Иванова, Наталья 16, 19
Иваск, Ивар 11
Ивинская, О. 12, 16
Иннань, Ли 24
Каверин, Вениамин 13
Калашников, Сергей 16
Катаева, Тамара 13, 15
Кауфман, Розалия 4
Кацис, Л 19
Кедров, Константин 19
Кобринский, Александр 16
Колупаев, В. Е. 19
Копылова, Вера 23
Коркина Е. Б. 13
Корсаков, Денис 16
Кружков, Григорий 19
Кудимова, Марина 15
Кузичева, Марина 19
Куницын, Георгий 19
Кучкина, Ольга 13
Лебедев, Андрей 19
Ливанов, Василий 13
Лихачёв, Д. С. 8
Лютикова, Галина 16
Макарова, Белла 25
Мамлеев, Д. Ф. 8
Марченко, Алла 15
Масленникова, Зоя 13
Мнацаканян, Сергей 15, 20
Недошивин, Вячеслав 15
Нестерова, Ольга 23
Нива, Жорж 15, 16

Николаева, Олеся 15
Оболенский, Игорь 17
Осипов, Юрий 15
Павлова, Н 20
Пастернак, Евгений 16, 21
Пастернак, Елена 18
Пастернак, Л. О.
Поливанов, Константин. 20
Поливанова, К. 8
Рашковская, М. А 20
Ревич, Александр 17
Родионова, И. Н. 25
Ростовцева, И. 20
Савушкина, Ольга 25
Санников, Даниил 15
Секисов, Антон 23
Сергеева-Клятис, Анна 11, 13, 20
Сёргэй, Тимоти 20
Служевская, Ирина 15
Смирнов, Игорь 21
Смирнова Д. 17
Смирнова, Ирина 23
Смирнова, Татьяна 23
Степанян-Румянцева, Елена 24
Сульман, Микаэль 21
Сухих, Игорь 21
Тевекелян, Д. В. 10
Торопова, Виктория 17
Урнов, Дмитрий 21
Флейшман, Лазарь 21
Хакимова, Ж. 21, 24
Харрис, Д. 11
Цветаева, Марина 13, 17
Чупринин, Сергей 21
Шаламов, В. 12, 19

Швейцер, Рената 11
Шеваров, Дмитрий 21
Шевеленко, И. Д. 13
Шекспир, Вильям 6, 19, 24, 25
Шитов, Андрей 21
Эттингер, Яков 21
Эфрон, А. 12, 13

УКАЗАТЕЛЬ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ

Волхонка 22
Москва 22, 23
Мутовки 24
Оружейный переулок 23
Переделкино 22, 23
Пермь 22
Урал 22

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Информационно-библиографическое

издание

«С Россией связан жизнью»

Рекомендательный библиографический

список литературы

к 130-летию Б. Пастернака

Составители: И.Ю. Михайлова, Н.В. Сухарева

Ответственный за выпуск: В.С. Еремеева

Оригинал-макет, дизайн, компьютерная вёрстка:

И.Ю. Михайлова, Н.В. Сухарева

142290, г. Пущино, Московской обл.,

микрорайон «АБ», д.18 а,

Центральная библиотека